

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PROYEK AKHIR	iv
LEMBAR PENGESAHAN PROYEK AKHIR.....	v
INTISARI	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1. Tinjauan Pustaka	10
2.2. Landasan Teori	19
2.2.1. <i>Storytelling</i>	19
2.2.2. Paket Wisata	20
2.2.3. Komponen Pariwisata	24
BAB III PROSEDUR PROYEK AKHIR	26
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
3.2. Metode Pengumpulan Data.....	26
3.3. Pelaksanaan Kegiatan	31
3.4. Potensi Pasar dan Hilirisasi.....	32
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	34

4.1. Analisis Komponen <i>Storytelling</i> Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	34
1. <i>Setting</i>	34
2. Karakter atau tokoh.....	36
3. Konflik	41
4. Plot atau alur	41
5. Pesan	43
4.2. Analisis Komponen Pariwisata (<i>Attraction, Accessibility, Amenities, Ancillary</i>) Berbasis <i>Storytelling</i> Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo....	44
1. <i>Attraction</i>	45
2. <i>Accessability</i>	51
3. <i>Amenities</i>	56
4. <i>Ancillary</i>	64
4.3. Perancangan Narasi <i>Storytelling</i> Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo	66
4.4. Perancangan Paket Wisata Budaya Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo berbasis <i>Storytelling</i>	84
4.5. Penyusunan Harga Paket Wisata Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	93
5.1. Kesimpulan.....	93
5.2. Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	97
LAMPIRAN.....	100

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Jumlah Kunjungan Desa Wisata Tinalah.....	3
Tabel 2.1. Format Tabel Perhitungan Paket Wisata.....	22
Tabel 3.1. <i>Timeline</i> Proyek Akhir.....	32
Tabel 4.1 Susunan Pengurusan Kesenian Jathilan Among Budhoyo Padukuhan Duwet.....	66
Tabel 4.2 <i>Itinerary</i> Paket Wisata Budaya Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	85
Tabel 4.3 Penyusunan Harga Paket Wisata.....	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Halaman rumah kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	35
Gambar 4.2 Prajurit Panji Asmoro Bangun.....	38
Gambar 4.3 Topeng Jembrek laki dan Jembrek Perempuan.....	39
Gambar 4.4 Topeng Pentul (putih) dan Tembem (hitam).....	40
Gambar 4.5 Barongan.....	41
Gambar 4.6 Rumah Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	45
Gambar 4.7 Alat-Alat Tradisional di Museum Tani.....	47
Gambar 4.8 Melakukan Perontokan Padi Secara Tradisional.....	48
Gambar 4.9 Alat Penumpuk Padi (Lesung dan Alu).....	48
Gambar 4.10 Aktivitas Bertani di Padukuhan Duwet.....	49
Gambar 4.11 Puncak Kleco.....	50
Gambar 4.12 Jalan Menuju Padukuhan Duwet, Desa Wisata Tinalah.....	52
Gambar 4.13 Berjalan Kaki Menuju Rumah Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	52
Gambar 4.14 Akses Menuju Rumah Kesenian Jathilan Lancur Among Budoyo.....	53
Gambar 4.15 Akses Menuju Museum Tani.....	54
Gambar 4.16 Jalan Menuju Puncak Kleco.....	55
Gambar 4.17 Jalan Tangga Menuju Puncak Kleco.....	56
Gambar 4.18 Tempat Parkir.....	57
Gambar 4.19 Toilet Umum.....	58
Gambar 4.20 Mushola Jabal Nur dan Tempat Wudhu.....	59
Gambar 4.21 Mushola Jabal Tsur.....	60
Gambar 4.22 Tempat Makan.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.25 Tempat Sampah.....	63
Gambar 4.26 Pengurus Desa Wisata Tinalah.....	65
Gambar 4.27 Topi Songkok.....	68
Gambar 4.28 Tokoh Jathilan Lancur Among Budoyo.....	71
Gambar 4.29 Properti Kuda Kepang.....	73
Gambar 4.30 Properti Kostum.....	74
Gambar 4.31 Properti Alat Musik Kendang.....	75
Gambar 4.32 Properti Alat Musik Kecrek.....	75
Gambar 4.33 Properti Alat Musik Angklung.....	76
Gambar 4.34 Properti Alat Musik Terbang.....	77
Gambar 4.35 Properti Alat Musik Bende.....	77
Gambar 4.36 Museum Tani.....	79