

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GRAFIK.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI AKSARA JAWA.....	xii
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	8
1.6 Landasan Teori.....	15
1.6.1 Filologi.....	16
1.6.2 Konsep <i>Dasein</i> dan Eksistensial Martin Heidegger.....	18
1.6.3 Konsep Keberuntungan menurut Martin Heidegger.....	21
1.6.4 Konsep <i>Kawruh Jiwa</i> atau <i>Kawruh Bejo</i> Ki Ageng Suryamatraman.....	22
1.7 Metode Penelitian.....	24
1.8 Organisasi Penyajian.....	26
BAB II IDENTITAS, TRANSLITERASI, DAN TERJEMAHAN <i>CARIYOS</i> <i>IHTIYAR NGUPADOS PASUGIHAN</i>.....	27
2.1 Identitas <i>Cariyos Ihtiyar Ngupados Pasugihan</i>	27
2.2 Transliterasi dan Terjemahan <i>Cariyos Ihtiyar Ngupados Pasugihan</i>	29
2.3 Sinopsis <i>Cariyos Ihtiyar Ngupados Pasugihan</i>	92
BAB III KONSEP <i>DASEIN</i> TOKOH <i>CARIYOS IHTIYAR NGUPADOS</i> <i>PASUGIHAN</i> DAN KAITANNYA DENGAN KONSEP <i>KAWRUH</i> <i>JIWA</i> ATAU <i>KAWRUH BEJO</i>	93

3.1 Konsep <i>Dasein</i> Tokoh Mbok Suli dan <i>Kawruh Jiwa – Kawruh Bejo</i>	94
3.1.1 Eksplorasi Konsep Keberadaan (Sein) dan “Ada-dalam-Dunia” (In-der-Welt-sein)	98
3.1.2 <i>Temporality</i> dan Keputusan Eksistensial.....	105
3.1.3 Ketakutan dan Kecemasan Eksistensial (Angst).....	109
3.1.4 Autentisitas dan Ketidakautentikan.....	112
3.1.5 Kematian sebagai Akhir <i>Dasein</i>	113
3.2 Konsep <i>Dasein</i> Tokoh Marija dan <i>Kawruh Jiwa – Kawruh Bejo</i>	116
3.2.1 Eksplorasi Konsep Keberadaan (Sein) dan “Ada-dalam-Dunia” (In-der-Welt-sein).....	118
3.2.2 <i>Temporality</i> dan Keputusan Eksistensial.....	119
3.2.3 Ketakutan dan Kecemasan Eksistensial (Angst).....	136
3.2.4 Autentisitas dan Ketidakautentikan.....	140
3.2.5 Kematian sebagai Akhir <i>Dasein</i>	141
3.3 Perbandingan Antara Konsep <i>Dasein</i> Mbok Suli dengan Konsep <i>Dasein</i> Marija serta kaitannya dengan Konsep <i>Kawruh Jiwa</i> dan <i>Kawruh Bejo</i>	143

BAB IV INTERAKSI EKSISTENSI DAN KEBERUNTUNGAN DALAM PERJALANAN HIDUP DAN PERKEMBANGAN TOKOH.....	146
4.1 Eksistensi dan Keberuntungan Mbok Suli.....	147
4.1.1 <i>Dasein</i> dan Keberadaan Mbok Suli.....	147
4.1.2 Keberuntungan/ Ketidakberuntungan Mbok Suli.....	148
4.1.3 Garis Kehidupan Mbok Suli.....	150
4.2 Eksistensi dan Keberuntungan Marija.....	153
4.2.1 <i>Dasein</i> dan Perjuangan Eksistensi Marija.....	153
4.2.2 Keberuntungan/ Ketidakberuntungan Marija.....	155
4.2.3 Garis Kehidupan Marija.....	158
4.3 Eksistensi Tokoh Lain Berdasarkan Arti Nama.....	161
4.3.1 Surareja.....	162
4.3.2 Mbok Jaya Eyel.....	164
4.3.3 Gambar Inten.....	165
4.3.4 Suradipa.....	166
4.3.5 Kariya Sandi.....	168
4.3.6 Jagag Leges.....	170
4.3.7 Suralegawa.....	172
4.4 Eksistensi Perempuan Jawa pada <i>Cariyos Ihtiyar Ngupados Pasugihan</i>	172
4.4.1 Raden Ageng Sarwasri.....	174
4.4.2 Siti Rubiyah.....	175
4.4.3 Marinten.....	176

4.4.4 Kesimpulan Eksistensi Perempuan Jawa pada <i>Cariyos Ihtiyar Ngupados Pasugihan</i>	179
BAB V PENUTUP	184
5.1 Kesimpulan.....	184
DAFTAR RUJUKAN	186
LAMPIRAN	190