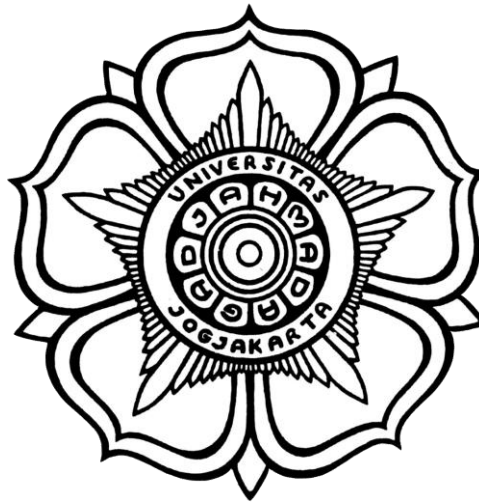


**DUA WAJAH TRAUMA DAN *SHATTERED ASSUMPTIONS*
DALAM *KELUARGA PASCUAL DUARTE* KARYA CAMILO JOSE CELA**

TESIS



Puput Putiandini

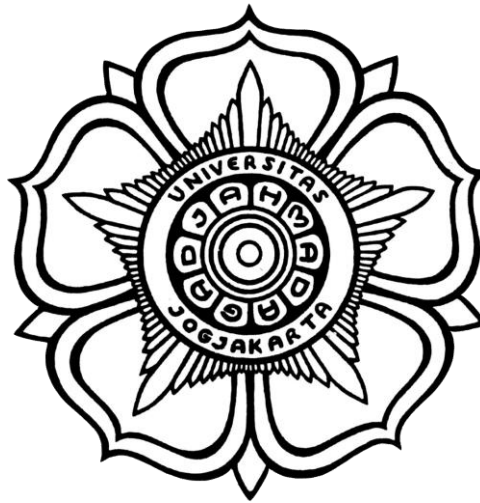
22/498975/PSA/20144

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024

**TWO FACES OF TRAUMA AND *SHATTERED ASSUMPTIONS* IN
PASCUAL DUARTE'S FAMILY BY CAMILO JOSE CELA**

A THESIS



Puput Putiandini

22/498975/PSA/20144

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA**

2024

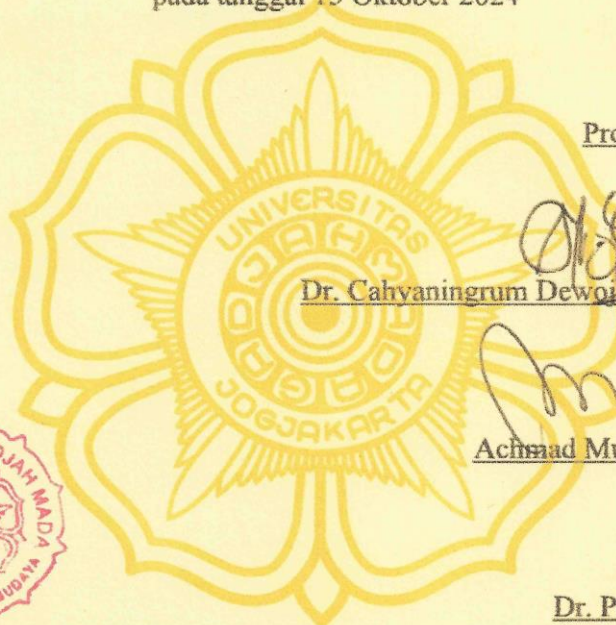
HALAMAN PENGESAHAN TESIS

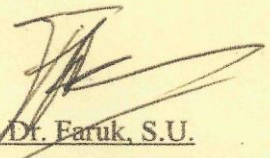
**DUA WAJAH TRAUMA DAN *SHATTERED ASSUMPTIONS*
DALAM KELUARGA PASCUAL DUARTE KARYA CAMILO JOSE CELA**

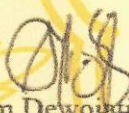
Sebuah tesis
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

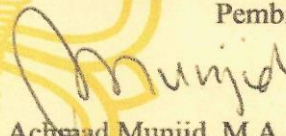
Puput Putiandini
22/498975/PSA/20144

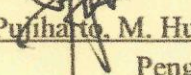
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 15 Oktober 2024




Prof. Dr. Faruk, S.U.
Ketua Penguji


Dr. Cahyaningrum Dewojati, S.S., M. Hum.
Pembimbing


Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Penguji

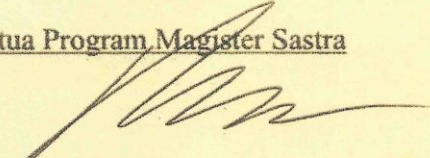

Dr. Pujiyanto, M. Hum.
Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 5 November 2024

Mengetahui,

Ketua Program Magister Sastra


Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.

