



Daftar Isi

<i>1. Munculnya Kontestasi Identitas Zainichi Koreans melalui Kategorisasi Etnik yang Ditetapkan oleh Jepang</i>	8
1.1. Rumusan Masalah.....	11
1.2. Tujuan, Ruang Lingkup, dan Limitasi Penelitian.....	11
<i>2. Nation-building sebagai Landasan Konseptual Penelitian</i>	12
2.1. <i>Beyond Groupism</i> dalam Konteks <i>Nation-building</i>	14
<i>3. Metode Penelitian</i>	15
3.1. Pengambilan Data.....	16
3.2. Analisis Data.....	16
<i>4. Argumen</i>	17
<i>5. Konteks, Pembingkaihan Narasi Alternatif, serta Respon Publik Korea Selatan</i>	17
5.1. Konteks Novel <i>Pachinko</i>	18
5.2. Pembingkaihan Narasi Alternatif dalam Novel <i>Pachinko</i>	21
5.3. Respon Publik Korea Selatan terhadap Novel <i>Pachinko</i>	35
<i>6. Interpretasi dan Diskusi</i>	39
6.1. <i>Micropolitics</i> dalam Novel <i>Pachinko</i> sebagai Perlawanan atas Narasi Dominan yang Dibentuk Jepang.....	39
6.2. Legitimasi Narasi Alternatif: Validasi Publik dan Pemangku Kekuasaan.....	48
<i>7. Kesimpulan dan Implikasi</i>	49
<i>8. Referensi</i>	51