



INTISARI

Desa Kasongan merupakan salah satu desa penghasil gerabah dan keramik sehingga menjadi daerah yang memiliki potensi seni dan budaya. Produk-produk kerajinan dari Kasongan termasuk berbagai jenis vas bunga, patung, tempat perhiasan, dan perabotan serta alat masak berbahan dasar tanah liat. Kerajinan tangan yang diproduksi disini seringkali memiliki gaya artistik yang khas dan membuat wisatawan berkeinginan untuk mengunjungi Yogyakarta merupakan destinasi wisata di Yogyakarta yang berdaya tarik besar khususnya orang-orang yang berminat dalam seni dan kerajinan tangan. Wisatawan dapat mengunjungi berbagai galeri, studio, dan toko yang menjual produk-produk kerajinan. Aktivitas lain yang dapat dilakukan wisatawan yaitu mengamati teknik produksi keramik serta gerabah secara langsung.

Obyek wisata yang terdapat di Kasongan diantaranya yaitu Mrajak Keramik, MuseumKu Gerabah dan Studio Omah Cangkem. Pada destinasi tersebut memiliki daya tarik yang memiliki karakteristik masing-masing. Mrajak Keramik menawarkan edukasi gerabah. MuseumKu Gerabah menampilkan berbagai koleksi hasil gerabah dan sejarah Kasongan. Studio Omah Cangkem memberikan edukasi tentang seni dan kebudayaan berupa gamelan, dan kreasi janur.

Penulis menyusun paket wisata seni dan budaya *half day tour* dan *one day tour* yang didalamnya meliputi kunjungan ke tiga obyek wisata tersebut untuk menikmati pameran seni serta edukasi dan praktek langsung tentang seni dan budaya.

Kata kunci: Kasongan, seni, budaya, gerabah



ABSTRACT

Kasongan village is one of the village that produce poetry and ceramic, thus it makes this region has potential of art and culture. The art products from Kasongan includes various types of flower vase, statue, accessories box, and other household equipments made from clay. Handycraft produced here is often has particular artistic style and become the tourist attraction visiting to Yogyakarta. Kasongan Village becomes one of tourism destinations in Yogyakarta attracting for those who have interest with art and handicraft. Tourists could visit some galleries, studios, and artshops selling art products. In addition, the visitors could directly observe the process of ceramic and poetry production,

Some Tourist attractions in Kasongan are Mrajak Keramik, MuseumKu Gerabah and Studio Omah Cangkem. In those destinations, they respectively have specific characteristic. Mrajak Keramik offers poetry education. MuseumKu Gerabah displays some collection of poetry arts and history of Kasongan. Studio Omah Cangkem provides education on art and culture e.g. gamelan and janur creation.

The author has compiled art and culture half day tour and one day tour package wherein includes visit to those three tourist destinations to visit art exhibition and involve in education and practice concerning on art and culture.

Keyword: Kasongan, art, culture, poetry