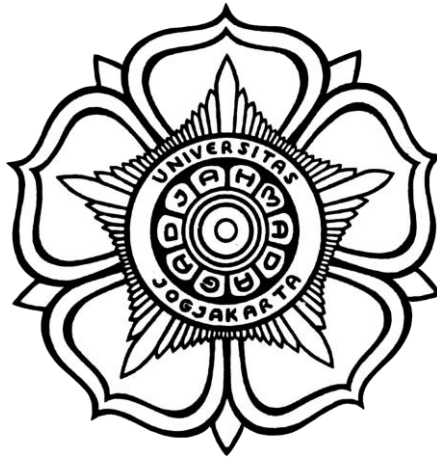


SKRIPSI

MAKNA DALAM SOSIALITAS *NEO-TRIBES* DAN PROYEK REFLEKSIF DARI IDENTITAS DI ERA MODERNITAS LANJUT: STUDI TERHADAP KAUM MUDA DI *LIVE PERFORMANCE* MUSIK PUNK

Dosen Pembimbing:

Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, S.Sos., M.Si.



Disusun oleh:

TJOK ISTRI SINTAWATI

20/459908/SP/29756

**DEPARTEMEN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

2024

UNDERGRADUATE THESIS

**MEANING IN NEO-TRIBES SOCIALITY AND REFLEXIVE
IDENTITY PROJECT IN THE ERA OF LATE MODERNITY: A
STUDY OF YOUTH IN PUNK MUSIC' LIVE PERFORMANCE**

Supervisor:

Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, S.Sos., M.Si.



Author:

TJOK ISTRI SINTAWATI

20/459908/SP/29756

**DEPARTMENT OF SOCIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA**


2024

Lembar Pengesahan

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Tjok Istri Sintawati
No. Mahasiswa : 20/459908/SP/29756
Judul Skripsi : Makna dalam Sosialitas Neo-Tribes dan Proyek Identitas Refleksif di Era Modernitas Lanjut: Studi Terhadap Kaum Muda di Live Performance Musik Punk
Tanggal Ujian : 30 September 2024
Tempat : R. Sidang Sosiologi


Tim Penguji
Ketua Tim/ Dosen Pembimbing
Oki Rahadiano Sutopo, Ph.D.
Penguji I
Penguji II
Dr. Muhammad Najib, S.Sos., M.A.
19680506 199803 1 002
Gregorius Ragil Wibawanto, S.Sos., MA.