

DAFTAR RUJUKAN

- Azmin, G. G. 2021. "Plesetan Berbahasa pada Stiker Media Percakapan Daring WhatsApp". In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni* (Vol. 1, pp. 10-17).
- Bambang Dwiloka & Rati Riana. 2009. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Brown, J. 1956. "Eight types of puns". *PMLA*, 71(1), 14-26.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: CV Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djajasudarma, Fatimah. T. 1993. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT.Eresco.
- Ernawati, Y., & Zahara, D. A. 2024. "Ragam dan Fungsi Plesetan pada Jenama Kaos Nyenyek di Palembang". *BLAZE: Jurnal Bahasa dan Sastra dalam Pendidikan Linguistik dan Pengembangan*, 2(3), 217-228.
- Keraf, Gorys. 1991. *Tata Bahasa Rujukan Bahasa Indonesia untuk Tingkat Pendidikan Menengah*. Jakarta: Grasindo
- Kridalaksana, Harimurti. 1983. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- , 2007. *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Lucas, T. 2005. "Language awareness and comprehension through puns among ESL learners". *Language awareness*, 14(4), 221-238.
- Maharani, S.A.R. 1999. "Bahasa Plesetan pada Kaos Oblong Produk Dagadu dan Dadung. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
- Mayasari, I., & Setiawati, S. 2019. "Plesetan Nama-Nama Tempat: Sebuah Permainan Bahasa". *Deiksis*, 11(03), 244-256.
- Paskareta. 2015. "Bahasa Plesetan pada Kaos Oblong T-Gerr di Kediri". Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Perpustakaan Digital Budaya Indonesia. 2018. Asal-Usul Lotek Kacang. Budaya Indonesia. Diakses pada 12 Oktober 2024, dari <https://budaya-indonesia.org/Asal-Usul-Lotek-Kacang>

- Safitri, Dian. 2013. "Permainan Bahasa dalam Wacana Plesetan Stiker Humor di Wilayah Bantul dan Yogyakarta. Skripsi. Jurnal Universitas Negeri Yogyakarta.
- Santoso, Joko. 2002. *Bentuk Plesetan dalam Acara Srimulat di Indosiar dalam Bahasa dan Sastra Indonesia Menuju Peran Transformasi Sosial Budaya Abad XXI*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sibarani, Robert. 2004. *Antropolinguistik*. Medan: Poda.
- , 2017. *Antropolinguistik*. Medan: Poda.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- , 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- TikTok. 2024. <https://www.tiktok.com/@akakasepp?t=8qKBk8sImMa&r=1>
- Van Mulken, M., Van Enschoot-van Dijk, R., & Hoeken, H. 2005. "Puns, relevance and appreciation in advertisements". *Journal of pragmatics*, 37(5), 707-721.
- Wijana I Dewa Putu. 1999. "Problema Seksual Dalam Plesetan Peribahasa". Dalam *Humaniora* No.12. (Septembar-Desember). Yogyakarta.
- , 2003. *Permainan Bahasa dalam Rangka Meningkatkan Mutu Pengajaran Ilmu Bahasa Indonesia*: Yogyakarta.