



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	1
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	2
HALAMAN JUDUL.....	3
HALAMAN PENGESAHAN	4
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	5
KATA PENGANTAR	6
DAFTAR ISI	7
INTISARI.....	9
ABSTRACT.....	10
BAB I.....	11
PENDAHULUAN	11
1.1. Latar Belakang.....	11
1.2. Rumusan Masalah.....	11
1.3. Tujuan Penelitian.....	11
1.4. Tinjauan Pustaka	11
1.5. Kerangka Pemikiran.....	11
1.6. Metodologi.....	11
1.7. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II.....	13
2.1. Pertunjukan Randai Langsung.....	14
2.1.1. Unsur Pertunjukan Randai	14
2.1.2. Penyajian Pertunjukan Randai Langsung.....	14
2.2. Penonton Pertunjukan Randai Langsung	14
BAB III.....	32
3.1. Devina	34
3.2. Raisha	34
3.3. Athaya	34
3.4. Neneng.....	34
BAB IV.....	36
4.1. Menampilkan Kembali Pertunjukan Randai.....	36



4.2. Pola-Pola Pertunjukan Randai Digital.....	36
4.3. Penerimaan Terhadap Randai Digital	36
4.4. Pemaknaan Baru Randai	36
BAB V.....	38
Daftar Pustaka	40
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	43