



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Hegemoni Budaya.....	10
2.2 Komunitas Budaya Berdaya.....	14
2.3 Penelitian Terdahulu	18
2.4 Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Jenis Penelitian.....	25
3.2 Lokus dan Subjek Penelitian.....	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.4 Teknik Pengujian & Analisis Data.....	29
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Profil Sendratari Ramayana	31
4.2 Hegemoni Budaya Membatasi Emansipasi Pagelaran.....	40
4.2.1 Struktur Hegemoni Membatasi Emansipasi Pagelaran	41
4.2.2 Superstruktur Hegemoni Membatasi Emansipasi Pagelaran	50
4.3 Hegemoni Budaya Memusatkan Distribusi Kesejahteraan.....	53
4.3.1 Akumulasi Ekonomi Pagelaran Sendratari Ramayana	55
4.3.2 Struktur Hegemoni Memusatkan Distribusi Kesejahteraan	63
4.3.3 Superstruktur Hegemoni Memusatkan Distribusi Kesejahteraan	77
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85



DAFTAR LAMPIRAN	90
Lampiran 1 : Pedoman Wawancara dengan Penari & Pengrawit	90
Lampiran 2 : Estimasi Pendapatan <i>Open Air</i> menurut Tarif Kelas Pengunjung.....	92
Lampiran 3 : Estimasi Pendapatan Trimurti menurut Tarif Kelas Pengunjung	93
Lampiran 4 : Estimasi Pendapatan <i>Roro Jongrang</i> menurut Tarif Kelas Pengunjung .	94
Lampiran 5 : Estimasi Pendapatan Pagelaran Sendratari Ramayana menurut Tarif Kelas Pengunjung	96
Lampiran 6 : Estimasi Persentase Honorarium Individu Tahunan Tarif Atas	96



DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Kerangka penelitian hubungan hegemoni budaya terhadap komunitas budaya berdaya
Tabel 2.	Daftar Informan dan Deskripsi Data Penelitian
Tabel 3.	Model analisis data interaktif Miles, Huberman, & Saldaña (2014)
Tabel 4.	Estimasi Pendapatan Pagelaran Sendratari Ramayana Tahunan
Tabel 5.	Estimasi Pendapatan Pagelaran Sendratari Ramayana menurut Jenisnya
Tabel 6.	Estimasi Pendapatan Pagelaran Open Air
Tabel 7.	Estimasi Pendapatan Pagelaran Trimurti
Tabel 8.	Estimasi Pendapatan Pagelaran The Legend of Roro Jonggrang
Tabel 9.	Estimasi Honorarium Grup Tari dibandingkan Pendapatan Tahunan
Tabel 10.	Estimasi Persentase Honorarium Grup dibanding Pendapatan Tahunan
Tabel 11.	Estimasi Honorarium Individu dibandingkan Pendapatan Tahunan
Tabel 12.	Estimasi Persentase Honorarium Individu dibandingkan Pendapatan Tahunan
Tabel 13.	Estimasi Penerimaan Honorarium Individu Bulanan
Tabel 14.	Estimasi Pengeluaran Penari Tahunan



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Pagelaran Kolosal Sendratari Ramayana
Gambar 2.	Panggung Open-Air
Gambar 3.	Atraksi Pagelaran
Gambar 4.	Teatrikal Tarian Rama dan Kalamarica
Gambar 5.	Teatrikal Tarian Rama dan Shinta
Gambar 6.	Candi Siwa
Gambar 7.	Candi Siwa