

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	1
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA KOREA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMBANG	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	viii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
초록	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	3
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori	6
1.5.1 Gaya Pengasuhan	6
1.5.2 Karakter anak	9
1.5.3 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Pembentukan Karakter Anak	10
1.6 Metode Penelitian	11
1.7 Organisasi Penyajian	13
BAB II GAYA PENGASUHAN DAN PENGARUHNYA PADA KARAKTER ANAK DALAM DRAMA "THE PENTHOUSE: WAR IN LIFE"	14
2.1 Gaya Pengasuhan Otoritatif	15
2.1.1 Gaya Pengasuhan Oh Yoon Hee dan Pengaruh terhadap Karakter Anak	16
2.1.1.1 Gaya Pengasuhan	16
2.1.1.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak	23

2.1.2 Gaya Pengasuhan Shim Su Ryeon dan Pengaruh terhadap Karakter Anak.....	26
2.1.2.1 Gaya Pengasuhan.....	27
2.1.2.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak.....	31
2.1.3 Gaya Pengasuhan Ha Yoon Cheol dan Pengaruh terhadap Karakter Anak.....	38
2.1.3.1 Gaya Pengasuhan.....	38
2.1.3.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak.....	44
2.2 Gaya Pengasuhan Otoriter.....	44
2.2.1 Gaya Pengasuhan Jo Dante dan Pengaruh terhadap Karakter Anak.....	44
2.2.1.1 Gaya Pengasuhan.....	44
2.2.1.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak.....	52
2.2.2 Gaya Pengasuhan Cheon Seo Jin dan Pengaruh terhadap Karakter Anak.....	60
2.2.2.1 Gaya Pengasuhan.....	60
2.2.2.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak.....	67
2.3 Gaya Pengasuhan Permisif.....	70
2.3.1 Gaya Pengasuhan Kang Mari dan Pengaruh terhadap Karakter Anak.....	70
2.3.1.1 Gaya Pengasuhan.....	71
2.3.1.2 Pengaruh Gaya Pengasuhan terhadap Karakter Anak.....	75
BAB III PENUTUP.....	80
3.1 Kesimpulan.....	80
3.2 Saran.....	83
DAFTAR RUJUKAN.....	84
요약.....	86