

**EKSPRESI KREATIVITAS DAN KONSERVASI LINGKUNGAN
MELALUI SENI: SIMBOLISASI PADA PENOKOHAN DAN LAKON
WAYANG RESAN "SITUGANDA"**

SKRIPSI



diajukan oleh

Rizky Pramudya Kinasih

20/462962/SA/20529

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Ilmu Budaya,
Universitas Gadjah Mada, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar sarjana dalam ilmu Antropologi Budaya**

2024

LEMBAR PENGESAHAN

**EKSPRESI KREATIVITAS DAN KAMPANYE LINGKUNGAN MELALUI SENI:
SIMBOLISASI PADA PENOKOHAN DAN LAKON WAYANG RESAN "SITUGANDA"**

Oleh:

Rizky Pramudya Kinasih

20/462962/SA/20529

Skripsi ini telah diuji pada 08 Oktober 2024 dan dinyatakan lulus.



Dr. Muhammad Zamzam Fauzanafi, S.Ant., M.A.

Ketua Penguji

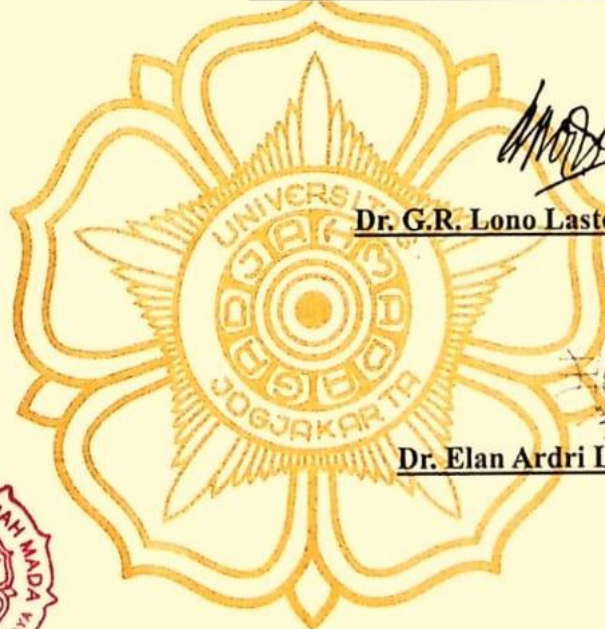


Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A.

Pembimbing/Sekretaris

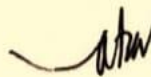
Dr. Elan Ardri Lazuardi, S.Ant., M.A.

Penguji Utama



Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Atik Triratnawati, M. A.