

PENGUNAAN TEKNOLOGI DIGITAL PADA INTERPETASI
PEMANDU DAN PENGALAMAN WISATAWAN DI MUSEUM
KOTAGEDE: INTRO LIVING MUSEUM

SKRIPSI



LATHIFAH RIZQI HUSNA
20/459989/SA/20409

PROGRAM STUDI PARIWISATA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGY IN GUIDE INTERPRETATION

AND TOURIST EXPERIENCE IN KOTAGEDE MUSEUM: INTRO

LIVING MUSEUM

AN UNDERGRADUATE THESIS



LATHIFAH RIZQI HUSNA

20/459989/SA/20409

TOURISM STUDIES

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2024

PENGGUNAAN TEKNOLOGI DIGITAL PADA INTERPETASI
PEMANDU DAN PENGALAMAN WISATAWAN DI MUSEUM
KOTAGEDE: INTRO LIVING MUSEUM

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Pariwisata



diajukan oleh

LATHIFAH RIZQI HUSNA
20/459989/SA/20409

Pembimbing

Dr. Mohamad Yusuf, M.A.

PROGRAM STUDI PARIWISATA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

PENGESAHAN

PENGUNAAN TEKNOLOGI DIGITAL PADA INTERPRETASI PEMANDU DAN PENGALAMAN WISATAWAN DI MUSEUM KOTAGEDE: INTRO LIVING MUSEUM

oleh

Lathifah Rizqi Husna


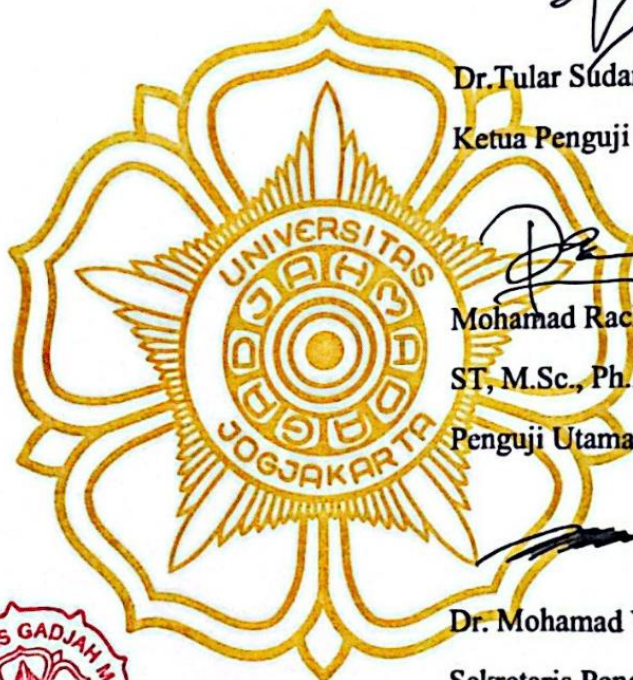
20/459989/SA/20409

Skripsi ini telah diuji pada 9 Oktober 2024 dan dinyatakan lulus.



Dr. Tular Sudarmadi, M.A.


Ketua Penguji



Mohamad Rachmadian Narotama,

ST, M.Sc., Ph.D.

Penguji Utama



Dr. Mohamad Yusuf, M.A.

Sekretaris Penguji



Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Wiwik Sushartami, M.A.