

Daftar Pustaka

- Adziim, F. F., Rolalisasi, A., & Bintarjo, B. (2023). Identifikasi Gaya Art Deco Dalam Arsitektur Kolonial Kota Malang Sebagai Dasar Perancangan Gedung Perpustakaan Digital. *Jurnal Arsitektur TERRACOTTA*, 4(3), 183. <https://doi.org/10.26760/terracotta.v4i3.8681>
- Alamsyah, A. (2018). Identifikasi Bangunan Cagar Budaya di Jawa Tengah (Studi Eks Rumah Dinas Residen). *Anuva*, 2(4), 399. <https://doi.org/10.14710/anuva.2.4.399-412>
- ALKAUTSAR, A., & RABANI, L. O. (2022). Arsitektur Indis dan Perubahan Sejarah Kota Magelang 1906-1942. *Sasdaya Gadjah Mada Journal of Humanities*, Vol.06 No. 1.
- Dyatmika, Y. E. S., Zubair, F., & Sjoraida, D. F. (2023). Strategi PT. Matta Indonesia Pada Produk Tegel Kunci dalam Mempertahankan Eksistensi Perusahaan. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*.
- Fanani, F., & Kurniati, A. C. (2018). Pelestarian Urban Heritage Berdasarkan Upaya Perlindungan Terhadap Bangunan Cagar Budaya di Kota Yogyakarta . *Prosiding Seminar Nasional ReTII Ke-13 2018*, 369–376.
- Hastijanti, R. (2016). Analisis Penilaian Bangunan Cagar Budaya. *Saujana* 17 .
- Keputusan Bupati Sleman No. 79/14/Kep.KDH/A/2021 Tentang Status Cagar Budaya Kabupaten Sleman Tahun 2021 Tahap XVI Bupati Sleman (2021).
- Keputusan Bupati Sleman No. 79/15/Kep.KDH/A/2021 Tentang Status Cagar Budaya Kabupaten Sleman Tahun 2021 Tahap XV Bupati Sleman (2021).
- Keputusan Bupati Sleman No. 79/16/Kep.KDH/A/2021 Tentang Status Cagar Budaya Kabupaten Sleman Tahun 2021 Tahap XVI Bupati Sleman (2021).
- Keputusan Bupati Sleman No. 79/17/Kep.KDH/A/2021 Tentang Status Cagar Budaya Kabupaten Sleman Tahun 2021 Tahap XVII Bupati Sleman (2021).
- Keputusan Bupati Sleman No. 79/18/Kep.KDH/A/2021 Tentang Status Cagar Budaya Kabupaten Sleman Tahun 2021 Tahap XVIII Bupati Sleman (2021).
- Keputusan Gubernur DIY Tentang Penetapan Situs Cagar Budaya Tempat Konferensi Colombo Plan XI Tahun 1959 Di Yogyakarta Sebagai Situs Cagar Budaya Peringkat Provinsi (2024).
- Kurniawati. (2006). *Yogyakarta “Kota Pendidikan” perjalanan pencitraan sebuah kota di Jawa pada abad XX*. UGM.
- Mulyati, & Narni, S. (1995). *Pola Spasial Permukiman di Kampung Kauman Yogyakarta*.

- Muttaqin, Z. (2021). Partisipasi Masyarakat Dalam Konservasi Benda-Benda Budaya Di Desa Banjarejo Kecamatan Gabus Kabupaten Grobogan Jawa Tengah. *Jurnal JARLITBANG Pendidikan*, 7(1), 25–36.
- Prajna Yogi, I. B. P. (2019). LANSKAP BUDAYA KOTA PALANGKARAYA KAJIAN NILAI PENTING TINGGALAN ARKEOLOGI LANSKAP. *PURBAWIDYA: Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Arkeologi*, 8(1), 29–42. <https://doi.org/10.24164/pw.v8i1.289>
- Prastiwi, R. E., Saraswati, U., & Witasari, N. (2019). Sejarah Perkembangan Arsitektur Bangunan Indis di Purworejo Tahun 1913-1942. *Journal of Indonesian History*, 88–95.
- Purwanto, H., & Titasari, C. P. (2018). Identifikasi Nilai Penting Cagar Budaya di Pura Jaksan Sebagai Dasar Pelestarian Berkelanjutan. 4(1), 48–52.
- Santosa, H. (2018). SEJARAH SINGKAT GRHA SABHA PRAMANA UGM DARI KHAZANAH ARSIP UNIVERSITAS GADJAH MADA. *Jurnal Pengembangan Kearsipan*, 11(1).
- Santoso, H. (2019). Nilai-nilai Filosofis Gedung Pusat UGM dan Relevansinya bagi Pengembangan Ilmu. *UGM 186 Khazanah: Jurnal Pengembangan Kearsipan*, 12, 186–207.
- Sukawi, & Iswanto, D. (2011). ADAPTASI TAMPILAN BANGUNAN INDIS AKIBAT PERUBAHAN FUNGSI BANGUNAN Studi Kasus: Resto Diwang dan De Joglo Semarang. 11(2).
- Sutaryo, & Woro, S. (2008). *Sejarah Lahirnya Universitas Perjuangan Universitas Gadjah Mada*. Senat Akademik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Tanudirjo, D. A. (n.d.). *PENETAPAN NILAI PENTING DALAM PENGELOLAAN BENDA CAGAR BUDAYA*.
- Tanudirjo, D. A. (2004). *KRITERIA PENETAPAN BENDA CAGAR BUDAYA*.
- Undang-Undang No.11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya, Pub. L. No. 11 (2010).
- Undang-Undang No.11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya Bab 1 Pasal 1, Pub. L. No. 11 (2010).
- UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 5 TAHUN 2017 TENTANG PEMAJUAN KEBUDAYAAN, Pub. L. No. 5 (2017).
- Utami, W. (2023). *PENILAIAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA STUDI KASUS KOTA MAGELANG*.
- Utami Wahyu. (2023). *PENILAIAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA STUDI KASUS KOTA MAGELANG. SIAR IV 2023 : SEMINAR ILMIAH ARSITEKTUR*.
- Wibowo, A. B. (2014). Strategi Pelestarian Benda/Situs Cagar Budaya Berbasis Masyarakat Kasus Pelestarian Benda/Situs Cagar Budaya Gampong Pande

Kecamatan Kutaraja Banda Aceh Provinsi Aceh. *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, Vol 8 No. 1, 58–71.

Wirastari, V. A., & Suprihardjo, R. (2012). Pelestarian Kawasan Cagar Budaya Berbasis Partisipasi Masyarakat (Studi Kasus: Kawasan Cagar Budaya Bubutan, Surabaya). *JURNAL TEKNIK ITS*, 1(1).

Zaenudin. (2011). *Menelusuri Jati Diri Universitas Gadjah Mada dalam Lembar Arsip*.