



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PERAN TINGKAT LONELINESS TERHADAP INTERAKSI PARASOSIAL MAHASISWI PENGGEMAR
K-POP
NISA IRGI DEANDRA, Smita Dinakaramani, S.Psi., M.Psi., Psikolog
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Peran Tingkat *Loneliness* Terhadap Interaksi Parasosial Mahasiswi

Penggemar K-Pop

Nisa Irgi Deandra¹, Smita Dinakaramani²

^{1,2}Fakultas Psikologi, Universitas Gadjah Mada

e-mail: [1nisairgi01@mail.ugm.ac.id](mailto:nisairgi01@mail.ugm.ac.id), [2smita.d@mail.ugm.ac.id](mailto:smita.d@mail.ugm.ac.id)

Abstract. Parasocial interaction, which refers to one-sided relationships individuals form with public figures through mass media, is a common phenomenon in K-Pop fandom. It can lead to negative outcomes like impulsive buying as a form of loyalty to idols. Previous research suggests parasocial interactions are often developed by lonely individuals. This study aims to examine the role of loneliness in parasocial interaction among female K-Pop fans. The study utilized the adapted Celebrity-Persona Parasocial Interaction Scale and the adapted UCLA Loneliness Scale (Version 3). A total of 219 participants were surveyed online. Data were analyzed using simple linear regression. The results show that loneliness does not significantly influence parasocial interaction levels among female K-Pop fans. This study contributes to the understanding of loneliness and parasocial interaction, particularly among K-Pop fans, and suggests future research should focus on other factors influencing parasocial interaction.

Keywords: *K-Pop, loneliness, parasocial interaction, students*

Abstrak. Interaksi parasosial, yaitu hubungan satu arah yang dibentuk individu dengan tokoh publik melalui media masa, umum terjadi dalam budaya penggemar K-Pop. Hal ini dapat menyebabkan dampak negatif seperti *impulsive buying* sebagai bentuk kesetiaan kepada idola. Penelitian sebelumnya menunjukkan bahwa interaksi parasosial sering dikembangkan oleh individu yang kesepian. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran *loneliness* terhadap interaksi parasosial pada mahasiswa penggemar K-Pop. Penelitian ini menggunakan Skala *Celebrity-Persona Parasocial Interaction* dan *UCLA Loneliness Scale (Version 3)* yang telah diadaptasi. Sebanyak 219 partisipan berpartisipasi melalui survei online. Data dianalisis menggunakan regresi linier sederhana. Hasil analisis menunjukkan bahwa *loneliness* tidak berperan signifikan terhadap tingkat interaksi parasosial pada mahasiswa penggemar K-Pop. Studi ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam penelitian tentang *loneliness* dan interaksi parasosial pada mahasiswa penggemar K-Pop, serta mendorong penelitian selanjutnya untuk fokus pada faktor lain yang mempengaruhi interaksi parasosial.

Kata kunci: *interaksi parasosial, K-Pop, loneliness, mahasiswa*