

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Dokumen, Surat Kabar dan Majalah

- “Acara TVRI Siaran Jogja”. *Harian Abadi*. 25 Januari 1973.
- “Agenda KR Hari ini”. *Kedaulatan Rakyat*. 3 Januari 1978.
- “Berita Regional TV Yogya”. *Kedaulatan Rakyat*. 5 Januari 1973.
- “Biodata Mohammad Habib Bari”, *Dokumen TVRI Yogyakarta*, Yogyakarta, 1 Maret 2009.
- Firdausi, Annisa. “Korban G30S di Yogyakarta, Hari-hari Terakhir Brigjen Katamso dan Kolonel Sugiyono”. *Majalah Tempo*. 1 Oktober 2020.
- “Gamelan of Central Java : Yogyakarta”. Dokumen wawancara John Noise Manis dengan Hardjo Susilo di Kantor RRI Yogyakarta 17 Mei 2004, diakses melalui [https://www.gamelan.to/gaya\\_yog/gaya\\_yogBOOKLET.html](https://www.gamelan.to/gaya_yog/gaya_yogBOOKLET.html) pada 1 Juni 2024 pukul 16.32 WIB.
- “Geliat Rindu Seni Anak”, *Majalah Mata Budaya*, 2017, Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- “Harapan kepada TVRI Yogya”. *Kedaulatan Rakyat*. 20 April 1976.
- “Jadwal Pendidikan dan Pelatihan Calon Penyiar”. 7 November 1991. *Dokumen Pribadi Mohammad Habib Bari*.
- “H. Probosutedjo Laksanakan Khitanan Massal di Yogyakarta”. *Berita Yudha*, 10 Juli 1986.
- “Kuncung lan Bawuk”. *Harian Abadi*. 23 Januari 1969.
- “Kuncung Bawuk”. *Majalah Remaja: Hai*. 11 November 1984.
- “Laporan untuk Pak Besut selalu Bertumpuk”, *Kompas*, 27 Maret 1973.
- Mardianto, Herry. "Soemardjono dan Pengkhianatan Kreatif dalam Sandiwara Radio Berbahasa Jawa". *PUSAT: Majalah Sastra*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.

- “Museum Tembi Rumah Budaya”. *Profil Museum: Jembatan Masa Lalu, Masa Kini dan Sekarang*, Pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta, Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan), 2020.
- “Nonton Bioskop di Jogja”. *Kedaulatan Rakyat*. 7 Juni 1966.
- “Padjak Radio”. *Kedaulatan Rakyat*. 27 September 1950.
- “Pak Besut juga 34 Tahun”. *Majalah Tempo*. 15 September 1979.
- “Pembentukan Dewan Kesenian Daerah Istimewa Yogyakarta”, *Dokumen Arsip Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta*, Agustus 1997.
- “Penggerak Bahasa dan Sastra”, *Kompas*, 7 Agustus 2009.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 11 Tahun 2005 Tentang Penyelenggaraan Penyiaran Lembaga Penyiaran Publik.
- “Peresmian TVRI Bandung”. *Berita Yudha*. 13 Maret 1987.
- “Radio, Siaran Ketoprak Mataram”. *Kedaulatan Rakyat*. 12 September 1960.
- “Radio”. *Kedaulatan Rakyat*. 14 September 1960.
- “RRI Yogyakarta”. *Kedaulatan Rakyat*. 15 Agustus 1951.
- “Radio, Ketoprak”. *Kedaulatan Rakyat*. 4 Juni 1966.
- “Radio dan Televisi”. *Kedaulatan Rakyat*. 6 Januari 1978.
- “Radio dan TV”, *Kedaulatan Rakyat*. 16 Januari 1979.
- “Remote Kontrol”, *Metro*, 17 Februari 1997.
- “Sekolah seni tari "Krido Bekso Wiromo" salah satu Sekolah Seni Tari di Yogyakarta”. *Dokumen Arsip Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah Istimewa Yogyakarta*, Juni 1954.
- “Siaran Radio Jogja”. *Kedaulatan Rakyat*. 21 Juni 1950.
- “Siaran RRI Jogja”. *Kedaulatan Rakyat*. 31 Juli 1950.
- “Siaran RRI Jogja”, *Kedaulatan Rakyat*, 7 Agustus 1950.
- “Siaran RRI Jogja”, *Kedaulatan Rakyat*, 1 Agustus 1950.

- “Siaran Radio Jogja”. *Kedaulatan Rakyat*. 13 Februari 1951.
- “Siaran RRI Stasiun Jogja”. *Kedaulatan Rakyat*. 25 Agustus 1951.
- “Siaran Radio”. *Kedaulatan Rakyat*. 30 Januari 1953.
- “Surat Djawatan Pemerintah Umum DIY kepada Seluruh Bupati Pamong Praja se-DIY tentang Pemberitahuan Penyelenggaraan Malam Kesenian di Ndalem Purwodiningratan pada 14 Januari 1956”. *Dokumen DPAD Yogyakarta*, 3 Januari 1956.
- “Surat dari UGM kepada Anggota Dewan Penyatuan UGM tentang Undangan Menghadiri Malam Kesenian yang Diselenggarakan oleh Keluarga UGM pada Kamis 26 Februari 1970 di Gedung BPA Sekip”. *Dokumen DPAD Yogyakarta*, 20 Februari 1970.
- “Susunan Acara Selamat HUT 29 TVRI”. Agustus 1991. *Dokumen Pribadi Mohammad Habib Bari*.
- “Susunan TVRI Stasiun Bandung”. Maret 1987. *Dokumen Pribadi Mohammad Habib Bari*.
- “Tajuk Sinetron Televisi”, *Metro*, 17 Februari 1997.
- “Televisi”, *Berita Yudha*, 17 November 1996.
- “Tokoh Seniman Yogyakarta: M. Habib Bari Meninggal”, *Kedaulatan Rakyat*, 14 Februari 2011.
- “TV Hari ini”. *Kedaulatan Rakyat*. 1 Desember 1981.
- “TVRI STA Palembang Kesulitan Tayangkan Bahasa Daerah Sumsel”. *Berita Yudha*. 20 Oktober 1993.
- “Wayang, Keris, Batik dan Kuliner Tradisional”. *Majalah Adiluhung Edisi 03*. Tangerang, PT. Daniasta Perdana. 2013.

#### **Buku, Artikel Jurnal, Karya Ilmiah lainnya dan Laman Internet**

- Abdulgani, Retnowati. 2007. *Soeharto: The Life and Legacy of Indonesia's Second President*. Singapura: Marshall Cavendish.

- Agista, Herwida Putri. 2019. "Sejarah Pemikiran Seni Didik Nini Thowok pada Masa Orde Baru", *Skripsi*, Program Studi Sejarah Universitas Gadjah Mada.
- Agustina, Nia. 2021. "Wacana Bahasa dalam Acara Kuncung Bawuk di TVRI Yogyakarta". *Skripsi*. Program Studi Bahasa Jawa, Universitas Sebelas Maret.
- Anderson, Benedict. 2002. "Bung Karno and the Fossilization of Soekarno's Thought". *Indonesia*. No. 74, hlm. 1-19.
- Ariyani, Ambar. 1988. "Sejarah Pendidikan Muhammadiyah Tahun 1923-1987 di Yogyakarta". *Skripsi*. Program Studi Ilmu Sejarah, Universitas Gadjah Mada.
- Asmoro, Ganang Dwi. 2015. "Peran Rumah Budaya Tembi dalam Melahirkan Komponis Muda melalui Ajang Festival". *Jurnal Tata Kelola Seni*. Vol. 2, No. 1, hlm. 23-30.
- Asri, Trisno Budi. "Sejarah Tari Srimpi". DPAD Pemprov Yogyakarta. Diakses melalui <http://dpad.jogjaprov.go.id/coe/jateng/view?id=427&slug=tari-serimpi> pada Kamis, 14 Maret 2024, pukul 11.12 WIB.
- Bari, Mohammad Habib. 1995. *Teknik dan Komunikasi Penyiaran Televisi – Radio – MC : Sebuah Pengetahuan Praktis*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Basuki, Agus Rinto. 2007. "Peranan Tindak Tutur dalam Seni Pertunjukan Ketoprak", *Mudra: Jurnal Seni Budaya*, Vol. 21, No. 2, hlm. 1-14.
- Beniardi. "Tokoh Mohammad Habib Bari: Bekerja di penyiaran sambil melestarikan Bahasa Jawa". Diakses melalui <https://benimajinasi.wordpress.com/2013/11/02/tokoh-mohammad-habib-bari/> pada 26 September 2023, pukul 08.49 WIB.
- Bogaerts, Els. 2017a. *Producing the local: Javanese Performance on Indonesian Television*. Leiden: Leiden University.
- \_\_\_\_\_. 2017b. "Mediating the local: Representing Javanese Cultures on Local Television in Indonesia". *Journal of Southeast Asian Studies*. Vol. 48, No. 2, hlm. 196-218.
- Cahyadi, The Syaeful. 2018. *The Master Book of Soekarno: Kisah-Kisah Abadi Sang Ideologi*. Jakarta: Roemah Soekarno
- Cipta, Samudra Eka dan Bondan Kanumoyoso. 2022. "Dinamika Musik Pop Sunda 1990-2000", *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, Vol. 5, No. 2, hlm. 191-198.

- Darmanto. 1999. "Sejarah Penyelenggaraan Siaran Ketoprak Mataram RRI Yogyakarta 1935-1995". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Sanata Dharma.
- Dermawan, Agus. 2015. *Basoeeki Abdullah: Sang Hanoman Keloyongan*. Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia
- Daryono, Yan. 1996. *Sang Perintis: Raden Dewi Sartika*. Bandung : Grafitri
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1980. *Tokoh Seni, Cendekiawan dan Kebudayaan: Seri Biografi*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Balai Penelitian Sejarah dan Kebudayaan.
- Dewantara, Ki Hadjar. 1956. "Tiga Puluh Tahun Berjuang dan Membangun", *Taman Siswa 30 Tahun, 1922-1952*. Yogyakarta: Penerbit Taman Siswa.
- Dewi, Ni Putu Candra Prastya, Ida Bagus Putrayasa, I Nyoman Sudiana. 2021. "Membentuk Karakter Anak melalui Habituaasi Dongeng pada Pembelajaran di Sekolah Dasar". *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*. Vol. 8, No. 2, hlm. 68-77.
- Deliar, Noer. 1991. *Mohammad Hatta: Biografi Politik*. Jakarta: LP3ES.
- Dinas Kebudayaan Yogyakarta. "Krida Beksa Wirama". *Laman Dinas Kebudayaan Yogyakarta (Kundha Kebudayaan Yogyakarta)*. Diakses melalui <https://kebudayaan.jogjakota.go.id/page/index/krida-beksa-wirama> pada Rabu 3 Juli 2024, pukul 20.58 WIB.
- Elson, Robert Edward. 2001. *Suharto: A Political Biography*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fakka, Muhammad Alvian. 2019. "Bioskop dan Gaya Hidup Masyarakat Surakarta 1970-1990". *Skripsi*. Program Studi Sejarah Universitas Sebelas Maret.
- Hadi, Y. Sumandiyo. 2017. "The Legitimacy of Classical Dance Gagrak Ngayogyakarta". *Panggung*, Vol. 27, No. 4, hlm.
- Harnoko, Darto. 2009. *R. Basoeeki Abdullah : sebuah biografi dan pengabdiannya dalam bidang seni lukis*. Jakarta: Museum Basoeeki Abdullah: Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala Departemen Kebudayaan dan Pariwisata
- Harris, Alice Kessler. 2009. "Why Biography", *The American Historical Review*, Vol. 114, No. 3, hlm. 625-630.

- Haryati. 2013. "Televisi Lokal dalam Representasi Identitas Budaya". *Eksistensi Media Lokal di Era Konvergensi*. Bandung: Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika (BPPKI).
- Herliany, Dorothea Rosa. 1993. "Memanggil Kesenian sebagai Upaya Lebih Memanusia dan Membudaya". *Festival Kesenian Yogyakarta*, Yogyakarta: Dewan Kesenian Yogyakarta.
- Imran, Amrin. 2001. *Panglima besar Sudirman*. Jakarta: Mutiara Sumber Widya.
- Indijati, Harlina dan A. Murad. 1996. *Biografi Pengarang: Rendra dan Karyanya*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Janarto, Herry Gendut. 2005. *Didik Nini Thowok: Menari Sampai Lahir Kembali*. Malang: Sava Media.
- Kartodirdjo, Sartono. 2014. *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Pergerakan Nasional*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Kahin, George McT. 1980. In Memoriam: Mohammad Hatta, 1902-1980. *Indonesia*. No. 30, hlm. 112-119
- Kayam, Umar, Heddy Sri Ahimsa Putra (ed.). 2000. "Pertunjukan Rakyat Tradisional Jawa dan Perubahan", *Ketika Orang Jawa Nyeni*, Yogyakarta: Galang Press.
- Kitley, Philip. 2000. *Television Nation and Cultures in Indonesia*. Amerika Serikat: Ohio University Center for International Studies.
- \_\_\_\_\_. 1999. "Pancasila in the Minor Key: TVRI's "Si Unyil" Models the Child". *Southeast Asia Program Publication*. Cornell University Press, No. 68, hlm. 129-152.
- Koentjaraningrat. 1974. *Kebudayaan Mentalitet dan Pembangunan*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- \_\_\_\_\_. 1994. *Kebudayaan Jawa*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Koesoemanto, H.J. dan F.X. Koeswooro (ed.). 1983. *Obrolan Pak Besut*. Yogyakarta: UGM Press.
- Kriswanto. Juni 2009. "Peran Radio Republik Indonesia Yogyakarta dalam Pelestarian Karawitan". *Jurnal Resital*, Vol. 10, No. 1, hlm. 32-40.
- Kuntowijoyo. 2002. *Metodologi Sejarah*. PT. Yogyakarta: Tiara Wacana.

- Kurnia, Lia. 2022. "Analisis Kesatuan Bahasa dalam Acara Kuncung Bawuk TVRI Jogja serta Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Bahasa Jawa SMP". *Skripsi*. Program Studi Bahasa Jawa Universitas Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Lapian, A.B. dan J.R. Chaniago. 1988. *Di Bawah Pendudukan Jepang: Kenangan Empat Puluh Dua Orang yang Mengalaminya*. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.
- Larasati, Amalia Vanima. 2022. "Pentas Sandiwara di Ibu Kota Republik Indonesia, Yogyakarta 1946-1949", *Skripsi*, Program Studi Sejarah Universitas Gadjah Mada.
- Legge J. D. 1972. *Sukarno: A Political Biography*. New York: Praeger Publisher.
- "Lembaga Seni Budaya Masyarakat Yogyakarta", *Dinas Kebudayaan (Khunda Kabudayaan), Daerah Istimewa Yogyakarta*, diakses melalui <https://budaya.jogjaprov.go.id/artikel/detail/34-lembaga-seni-budaya-masyarakat-pada-29-juli-2024>, pukul 10.13WIB.
- Liddle, R. William. 1985. Soeharto's Indonesia: Personal Rule and Political Institutions. *Pacific Affairs*. Vol. 58, No. 1, hlm. 68-90.
- Loebis, Aboe Bakar. 1992. "Tan Malaka's Arrest: An Eye-Witness Account". *Indonesia*. No. 53, hlm. 71-78.
- Luthfi, Ahmad Nashih. 2007. *Manusia Ulang Alik: Biografi Umar Kayam*. Yogyakarta: Eja Publisher.
- Mahpudi. 2017. *Pak Harto: The Untold Stories*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Makka, Andi Makmur. 2008. *The True Life of Habibie: Cerita di Balik Kesuksesan*. Jakarta: Pustaka IIMaN.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Habibie: Kecil tapi Otak Semua*. Yogyakarta: Edelweiss.
- Maladi, dkk. 1953. *Sejarah Radio di Indonesia*. Jakarta: Kementerian Penenragan Djawatan Radio Republik Indonesia.
- Maula, Fiqih Rizqiyatul. 2017. "Peranan Radio dalam Menggerakkan Perjuangan di Daerah Yogyakarta Tahun 1934-1945", *Journal Student UNY*, Vol. 2, No. 5, hlm.721-736.
- Malaka, Tan. 1966. *Dari Ir Soekarno sampai ke Presiden Soekarno*. Jakarta: Jajasan Thahaja Kita.



- Marihandono, Djoko. 2017. "Prinsip Pendidikan Taman Siswa pada Awal Pendiriannya". *Ki Hadjar Dewantara: Pemikiran dan Perjuangannya*. Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mavis, Rose. 1991. *Biografi Moh. Hatta: Indonesia Merdeka*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mrazek, Rudolf. 1972. "Tan Malaka: A Political Personality's Structure of Experience". *Indonesia*. No. 14, Cornell University Press, hlm. 1-48.
- \_\_\_\_\_. 1994. *Semesta Tan Malaka*. Yogyakarta: Bigraf Publishing.
- \_\_\_\_\_. 1994. *Sjahrir: Politics and Exile in Indonesia*. New York: Cornell University Press
- Munir, Syafruddin. 2019. *Tan Malaka: Kisah Cinta dan Pemikiran-Pemikirannya*. Yogyakarta: Penerbit Araska
- "Nama Seniman, Sastrawan, Dan Budayawan", *Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayaan) Daerah Istimewa Yogyakarta*, diakses melalui <https://budaya.jogjaprov.go.id/artikel/detail/35-nama-seniman-sastrawan-dan-budayawan> pada 13 Mei 2024 pukul 07.40 WIB.
- Noer, Deliar. 1982. *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*. Jakarta: LP3S.
- Nurdiyanto. 2015. *Ki Manteb Soedarsono: Profil Dalang Inovatif*. Yogyakarta : BPNB Yogyakarta.
- Nurhajarini, Dwi Ratna. 2017. *Meneguhkan Identitas Budaya: Sejarah Pendidikan di Yogyakarta*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Nursalim, Admitra. 2020. *The Remarkable of Soekarno*, Jakarta: Roemah Soekarno
- Nursam, M. 2002. *Pergumualan Seorang Intelektual: Biografi Soedjatmoko*. Jakarta: Gramedia.
- Oktova, Hafidz Hidayatullah. 2024. "Antara Sejarah Seni, Permuseuman, dan Kebudayaan Indis: Biografi Djoko Soekiman", *Skripsi*, Program Studi Sejarah Universitas Gadjah Mada.
- Octaviana. 2019. Sekolah Pedalangan Habiranda Yogyakarta, 1952-1984, *Jurnal Pendidikan Sejarah*, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, hlm. 1-13.



- Pujiani dan Rustomo. 2017. *Yati Pesek Seniman Populer Serba Bisa*. Surakarta: ISI Pres.
- Poeze, Harry A. 2020. Tan Malaka: Gerakan Kiri, dan Revolusi Indonesia, 1894-1949. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Raharjo, Agung. 1995. "Sorotan Sepuluh Naskah Drama Boneka Kuncung Bawuk karya M. Habib Bari Produksi TVRI Stasiun Yogyakarta". *Skripsi*. Program Studi Sastra Jawa, Universitas Gadjah Mada.
- Ricklefs, M.C. 2008. *Sejarah Indonesia Modern 1200-2008*. Jakarta: Penerbit Serambi.
- Roder, Rudolf Oebser. 1969. *The Smiling general : President Soeharto of Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung
- Roosa, John. 2008. *Dalih Pembunuhan Massal: Gerakan 30 September dan Kudeta Suharto*. Jakarta: Institut Sejarah Sosial Indonesia dan Hasta Mitra.
- Rusdy, Sri Teddy. 2012. *Ruwatan sukerta dan Ki Timbul Hadiprayitno*. Jakarta: Yayasan Kertagama.
- Saleh, Suhaini M dan Rahmi D. Andayani. 2018. "Konversi "Ancient Cultural History, Language Variations, Jargon And Its Meaning" Of The Yogyakarta Palace And Nine Branches (Ndalem-Ndalem Magersari) Di wilayah Kraton Daerah Istimewa Yogyakarta". *Laporan Penelitian*. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Santoso, Budi. 2016. "Pangkur Jenggleng Sebagai Media Komunikasi Di TVRI Yogyakarta", *Jurnal: Etnomusikologi ISI Yogyakarta*, hlm. 1-15.
- Saptomo. 1996. "Sejarah dan Perkembangan Ketoprak dalam Kehidupan Masyarakat Modern". *Jurnal Pendidikan Cakrawala*, No.2, Vol. 15, hlm. 69-81.
- Sen, Krishna dan David T Hill. 2000. *Media, Culture and Politics in Indonesia*. Inggris: Oxford University Press.
- \_\_\_\_\_. 2009. *Kuasa dalam Sinema: Negara, Masyarakat dan Sinema Orde Baru*. Jakarta: Penerbit Ombak.
- "Sejarah Singkat Yayasan BOPKRI", *SMA BOPKRI 2 Yogyakarta*, diakses melalui <https://www.smabopkri2yk.sch.id/profil/sejarah-singkat#:~:text=Yayasan%20Badan%20Oesaha%20Pendidikan%20Kristen,cita%2Dcita%20dan%20idealisme%20tertentu> pada 5 Juli 2024, pukul 15.42 WIB.

- “Sejarah TVRI Yogyakarta”. *Televisi Republik Indonesia Yogyakarta*, diakses pada 30 Juni 2024 melalui <https://yogyakarta.tvri.go.id/profil.php?id=1> pada 09.32 WIB.
- Sindhusiswara dan Sudjojono. 1956. “Pendidikan Kesenian dalam Taman Siswa”, *Taman Siswa 30 Tahun, 1922-195*. Yogyakarta: Penerbit Taman Siswa.
- Soedarsono, R.M. 1985. “Sejarah Visualisasi Karakter Dalam Tari Jawa Yogyakarta”. *Gamelan, Drama Tari dan Komedi Jawa*. Jakarta: Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi) Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soedarsono, R.M. 2003. *Seni Pertunjukan dari Perspektif Politik, Sosial, dan Ekonomi*, Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Press.
- Soemardjan, Selo. 2009. *Perubahan Sosial di Yogyakarta*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Soeroto, Sitismandari. 1977. *Kartini Sebuah Biografi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sudarmiyono. 1995. *50 Tahun RRI Yogyakarta Mengudara*. Yogyakarta: RRI Yogyakarta.
- Sudyarsana, Handung Kus, Soedarsono, Djoko Soekiman (ed.). 1985. "Kethoprak Kelilingan". *Gamelan, Drama Tari dan Komedi Jawa*. Jakarta: Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javanologi) Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suhatno. 1995. “Dagelan Mataram dalam Lintas Sejarah”. *Laporan Penelitian Jarahnitra*, No.003, hlm. 1-32.
- Suhatno. 1985. *Affandi: Karya dan Pengabdiannya*. Jakarta:Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional
- Sugiharto, Raden Toto. 2004. *Biografi Politik Habibie: Dari Malari sampai Reformasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Susanto, Ready. 2012. *Kartini: Guru Emansipasi Perempuan Nusantara*. Bandung: Nuansa Cendikia
- Surjodiningrat. 1956. “Taman Siswa dan Kesenian”. *Taman Siswa 30 Tahun, 1922-1952*. Yogyakarta: Penerbit Taman Siswa.
- Surjomihardjo, Abdurrahman. 1986. *Ki Hadjar Dewantara dan Taman Siswa dalam Sejarah Indonesia Modern*, Jakarta: Penerbit Sinar Harapan.

- Tresiantoro, Seren Oktavia. 2018. "Belajar Menggambar melalui Televisi: Peran Tino Sidin dalam Pendidikan Menggambar bagi Anak-Anak Tahun 1969-1989". *Skripsi*. Program Studi Sejarah Universitas Sebelas Maret.
- Wahyono, Tri Tugas. 2021. *Basiyo (1916-1979) Maestro Lawak Dagelan Mataram*. Yogyakarta : Balai Pelestarian Nilai Budaya DIY.
- Widati, Sri, Tirta Suwondo, Herry Mardianto. 2008. *Sastra Indonesia di Yogyakarta Periode 1945-2000*. Yogyakarta: Pusat Bahasa Balai Bahasa Yogyakarta.
- Widjanarko, Bambang. 1998. *Bung Karno sebagai Manusia*. Jakarta: Gramedia
- Wild, Colin, Peter Carey (ed.). 1986. *Gelora Api Revolusi : Sebuah Antologi Sejarah*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Wiriaatmadja, Rochiati. 1986. *Dewi Sartika*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.