

DAFTAR RUJUKAN

Daftar Pustaka

- 'Aini, Nabila Fitriatul. 2022. "Frame dan Model Kognitif Ideal Pulisi pada Kalangan Mahasiswa Jenjang Sarjana di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Ananda, Cahya Tita. 2022. "Metafora Konseptual, *Frame*, dan Model Kognitif Ideal Perkawinan dalam Masyarakat Indonesia: Kajian Linguistik Kognitif". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Arimi, Sailal. 2015. *Linguistik Kognitif: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: A. Com Press.
- Evans, Vyvyan dan Melanie Green. 2006. *Cognitive Linguistics: An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Karima, Maghvira Arzaq. 2022. "Perspektif dan Frame Lesbian, Gay, Biseksual, dan Transgender (LGBT) Menurut Warganet Twitter: Kajian Linguistik Kognitif". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Noor, Putri Amatul. 2022. "Konsep, Frame, dan Model Kognitif Ideal Perempuan dalam Perspektif Laki-Laki". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Prabawati, Dyah Ayu. 2022. "Frame dan Idealized Cognitive Model Konsep Dableg dalam Tuturan Bahasa Jawa (Kajian Sintaksis Kognitif)". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Putri, Adetya Indah Eka. 2018. "Metafora Konseptual dan Frame Mantan Kekasih pada Kalangan Remaja Usia 16-26 Tahun: Kajian Linguistik Kognitif". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Rosch, Eleanor. 1975. "Human Categorization" dalam Warren (ed.) *Studies in Cross Linguistic Psychology*. London: Academic Press. Hlm. 1-49.
- Sari, Andita Rahmah. 2023. "Presiden Indonesia 2024: Analisis Linguistik Kognitif Terhadap Kategorisasi, Prototipe, dan Model Kognitif Ideal". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Sutedi, Dedi. 2003. "Pengenalan Pendekatan Linguistik Kognitif dalam Penelitian Bahasa". Temu Ilmiah Pendidikan dan Linguistik Bahasa Jepang II. Bandung.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Syata, Novitalista. 2012. Makna Cantik di Kalangan Mahasiswa dalam Prespektif Fenomenologi. Makassar: Universitas Hasanuddin
- Toyib, Adnan. 2020. "Framing Kedudukan dan Hak Wanita Perspektif Islam dalam Program Tawakal ANTV". Jakarta: Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Wolf, Naomi. 2004. *Mitos Kecantikan: Kala Kecantikan Menindas Perempuan*. Yogyakarta: Penerbit Niagara.

Daftar Artikel Jurnal

- Chinta, Syahallah. (2023). Dampak Standar Kecantikan Bagi Perempuan di Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional*. Hlm. 1440–1448. Diakses dari laman <https://proceeding.unesa.ac.id/index.php/sniis/article/view/920> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.39 WIB.
- Farleni, & Widayatmoko. (2016). Peran Public Relations Kepolisian Republik Indonesia Melalui Media Relations Dalam Membangun Citra Yang Lebih Baik. *Jurnal Komunikasi*. Vol. 10(10). Hlm. 13–21. Diakses dari laman <https://journal.untar.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/21> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.44 WIB.
- Garcia, G., dan Septia, W. (2023). Standar Kecantikan Wanita di Media Sosial Instagram @springsummerstyle. *Koneksi*. Vol. 7(1). Hlm. 248–255. Diakses dari laman <https://journal.untar.ac.id/index.php/koneksi/article/view/21313> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.40 WIB.
- Islamey, G.R., (2020). Wacana Standar Kecantikan Perempuan Indonesia pada Sampul Majalah Femina. *Jurnal PIKMA: Publikasi Ilmu Komunikasi Media Dan Cinema*. Vol. 2(2). Hlm. 110–119. Diakses dari laman <https://jurnal.amikom.ac.id/index.php/pikma/article/view/400> pada 8 Agustus 2024 pukul 6.56 WIB.
- Mahanani, M. P., dkk. (2021). Pelatihan Konsep Diri Remaja Putri Untuk Membangun Pemahaman Tentang Standar Kecantikan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. Vol. 3(3). Hlm. 449–456. Diakses dari laman <https://jurnal.unpad.ac.id/kumawula/article/view/28134> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.54 WIB.
- Muhamadovna, Jurayeva Malokhat. 2022. “Theoretical Views of Concept, Frame, Tale-Concept, Tale-Frame in Cognitive Linguistics”. *IJEAT (International Journal of Engineering and Advanced Technology)*. Vol. 8. Hlm. 392–395. Diakses dari laman https://www.researchgate.net/publication/372340084_Theoretical_Views_of_Concept_Frame_Tale-Concept_Tale-Frame_in_Cognitive_Linguistics pada 11 Maret 2023 pukul 21.15 WIB.
- Musyayyab, Imam & Sailal Arimi. 2020. “Perspektif dan Frame Ekspresi Permintaan Maaf dalam Diskusi Indonesian Lawyers Club” 50 Tahun G30S/PKI, Perlukah Negara Minta Maaf”: Kajian Linguistik Kognitif”. *Bastrindo (Jurnal Kajian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*. Vol. 2. Hlm. 124–139. Diakses dari laman <https://bastrindo.jurnal.unram.ac.id/index.php/jb/article/view/48> pada 11 Maret 2023 pukul 21.04 WIB.
- Priambodo, Marcelinus Justian. 2021. “Frame dan Model Kognitif Ideal Dialog Antara Bu Tejo dan Yu Ning dalam Film *Tilik*”. *Bastrindo (Jurnal Kajian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*. Vol. 2. Hlm. 35–44. Diakses dari laman <https://bastrindo.jurnal.unram.ac.id/index.php/jb/article/view/135> pada 5 Maret 2023 pukul 19.28 WIB.

- Rohmah, C. & Huda, M.H.Z. (2020). Representasi Supremasi Kulit Putih Bagi Perempuan dalam Produk Iklan Sebagai Standar Kecantikan. *Academica: Journal of Multidisciplinary Studies*. Vol. 4(1). Hlm. 55–80. Diakses dari laman <https://oldjournal.iainsurakarta.ac.id/index.php/academica/article/view/3156> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.40 WIB.
- Rukmawati, D.R. & Iskandar Dzulkarnain. (2016). Konstruksi Kecantikan di Kalangan Wanita Karier (Di Kecamatan Lamongan, Kabupaten Lamongan). *Jurnal Universitas Trunojoyo Madura*. Hlm. 1–16. Diakses dari laman <https://journal.trunojoyo.ac.id/dimensi/article/view/3722> pada 8 Agustus 2024 pukul 5.39 WIB.
- Sari, D.M. & Baskoro, S. 2020. “Prototipe Keperawanan dalam Perspektif Pengguna Twitter: Kajian Linguistik Kognitif”. *Deskripsi Bahasa*. Vol. 3(1). Hlm. 57–56. Diakses dari laman <https://jurnal.ugm.ac.id/db> pada 6 November 2023 pukul 19.46 WIB.
- Worotitjan, H. G. (2014). Konstruksi Kecantikan Dalam Iklan Kosmetik Wardah. *Jurnal E-Komunikasi*. Vol. 2(2). Hlm. 1–10. Diakses dari laman <https://media.neliti.com/media/publications/78911-ID-konstruksi-kecantikan-dalam-iklan-kosmet.pdf> pada 8 Agustus 2024 pukul 7.06 WIB.

Daftar Laman

- Fadli, Rizal. 2022. “Ketahui Penyebab Gummy Smile, Perlukah Diatasi?”. Diakses dari laman <https://www.halodoc.com/artikel/ketahui-penyebab-gummy-smile-perlukah-diatasi> pada 3 Juli 2024 pukul 01.45 WIB.
- Ilahiah, Yufi Cantika Sukma. “Apa itu Inner Beauty? Ini Penjelasan dan Cara Memaksimalkannya”. Diakses dari laman <https://www.gramedia.com/literasi/inner-beauty-adalah/> pada 3 Juli 2024 pukul 00.56 WIB.
- Khansa. “Pengertian Karakter: Unsur, Pembentukan dan Nilai”. Gramedia Blog. Diakses dari laman <https://www.gramedia.com/literasi/karakter/> pada 3 Juli 2024 pukul 5.20 WIB.
- Wicaksono, Aditya. 2018. “Frame dalam Slogan Iklan Rokok: Analisis Linguistik Kognitif”. Diakses dari laman [2254966.pdf.pdf\(123dok.com\)](https://2254966.pdf.pdf(123dok.com)) pada 16 April 2023 pukul 23.15 WIB.
- Sofyan. 2022. “5 Manfaat Menjadi Orang yang Easy Going dan Cara Melakukannya!”. Gramedia Blog. Diakses dari laman <https://www.gramedia.com/best-seller/easy-going-adalah/> pada 2 Juli 2024 pukul 17.31 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “aura”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/aura> pada 25 Juni 2024 pukul 21.19 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “atmosfer”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/atmosfer> pada 2 Juli 2024 pukul 09.55 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “adem”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/adem> pada 2 Juli 2024 pukul 10.31 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “bidadari”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bidadari> pada 2 Juli 2024 pukul 19.42 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “rendah hati”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/rendah%20hati> pada 3 Juli 2024 pukul 5.47 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “anggun”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/anggun> pada 3 Juli 2024 pukul 6.00 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “ramah”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/ramah> pada 3 Juli 2024 pukul 6.09 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “asyik”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/asyik> pada 3 Juli 2024 pukul 6.26 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “santun”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/santun> pada 3 Juli 2024 pukul 7.34 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “malu”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/malu> pada 3 Juli 2023 pukul 20.25 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “gaya”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/gaya> pada 3 Juli 2024 pukul 21.10 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “inferioritas”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/inferioritas> pada 4 Juli 2024 pukul 7.42 WIB.

- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “laki-laki”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/laki-laki> pada 6 Juli 2024 pukul 22.50 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “pujian”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pujian> pada 6 Juli 2024 pukul 22.54 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “memuji”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/memuji> pada 6 Juli 2024 pukul 22.56 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “puji”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/puji> pada 6 Juli 2024 pukul 22.58 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “bijaksana”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bijaksana> pada 7 Juli 2024 pukul 18.38 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “natural”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/natural> pada 8 Juli 2024 pukul 04.15 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “saleh”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/saleh> pada 9 Juli 2024 pukul 05.29 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “elegan”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/elegan> pada 9 Juli 2024 pukul 15.36 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “anggun”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/anggun> pada 9 Juli 2024 pukul 15.38 WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “kualitas”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kualitas> pada 10 Juli 2024 pukul 03.31 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “sempurna”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sempurna> pada 10 Juli 2024 pukul 04.13 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “mirip”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/mirip> pada 10 Juli 2023 pukul 05.27 WIB.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring Edisi Kelima. “langka”. Laman resmi Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. Diakses dari laman <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/langka> pada 10 Juli 2024 pukul 14.37 WIB.

Laman resmi Universitas Muhammadiyah Surakarta. Diakses dari laman <https://eprints.ums.ac.id/67356/2/BAB%20II.pdf> pada 17 Juli 2024 pukul 20.33 WIB