

**LAGU "AIKOKU KOUSHINKYOKU" SEBAGAI MEDIA PROPAGANDA
PADA MASA PENDUDUKAN JEPANG DI INDONESIA, 1942-1945**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



diajukan oleh

**Aurellia Kanza Nabila
20/463129/SA/20696**

**Pembimbing
Dr. Sri Pangastoeti, M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

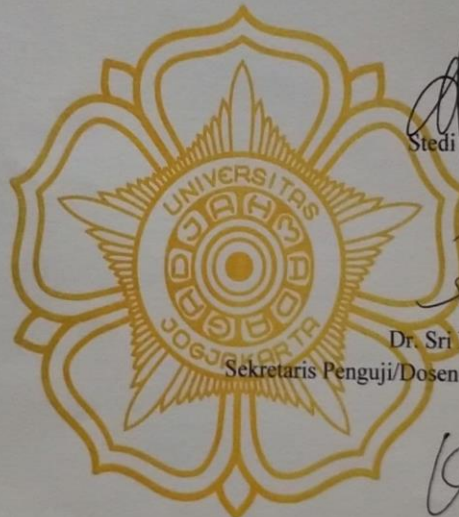
LAGU "AIKOKU KOSHINKYOKU" SEBAGAI MEDIA PROPAGANDA PADA MASA PENDUDUKAN JEPANG DI INDONESIA, 1942-1945

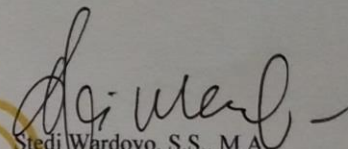
oleh

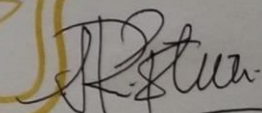
Aurellia Kanza Nabila

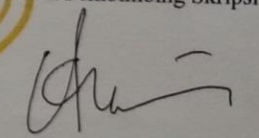
20/463129/SA/20696

Skripsi ini telah diuji pada 11 September 2024 dan dinyatakan lulus.

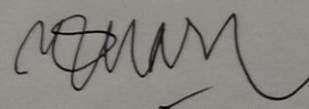



Stedi Wardoyo, S.S., M.A.
Ketua Penguji


Dr. Sri Pangastoeti, M.Hum.
Sekretaris Penguji/Dosen Pembimbing Skripsi


Anisa Ledy Umoro, S.S., M.A., Ph.D.
Anggota Penguji

Mengetahui
Ketua Program Studi,


Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.