

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, A. W. (2018). Tradisi Popokan sebagai Upacara Sedekah Desa Wujud dari Kearifan Lokal di Desa Sendang, Kecamatan Bringin, Kabupaten Semarang (Doctoral dissertation, Program Studi Pendidikan Sejarah FKIP-UKSW)
- Fikriyah, S. Z., Jayanti, I. D., & Mu'awanah, S. (2020). Akulturasi Budaya Jawa Dan Ajaran Islam Dalam Tradisi Popokan. *JPeB Jurnal Penelitian Budaya*, 5(2), 77-88.
- Hafidz, M. (2017). POPOKAN, TRADISI PERANG LUMPUR Tradisi Desa Sendang, Kecamatan Bringin, Kabupaten Semarang. *Sabda: Jurnal Kajian Kebudayaan*, 12(2), 188-197.
- Khoir, S., & Yusup, R. (2023). PROSESI KIRAB BUDAYA 7 SUMUR KAWAK DI DESA JAMBANAN, KECAMATAN SIDOHARJO, KABUPATEN SRAGEN PERSPEKTIF ANALISIS STRATEGI KEBUDAYAAN CA VAN PEURSEN (Doctoral dissertation, UIN RADEN MAS SAID).
- Lundeto, N. (2022). Makna filosofis tradisi motimualo oleh masyarakat Gorontalo dalam bingkai pemikiran Cornelis Anthonie Van Peursen. *Philosophy and Local Wisdom Journal (Pillow)*, 1(1), 1-16.
- Nadlifah, N. (2013). MENAKAR LEMBAGA PENDIDIKAN KELUARGA DALAM BINGKAI TIGA TAHAP PERKEMBANGAN CA VAN PEURSEN. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 10(1), 15-30.
- Peursen, Van. 1988. Strategi Kebudayaan. Terjemahan Dick Hartoko. Kanisius: Yogyakarta.
- Putri, I. S. PENGARUH BUDAYA MENURUT CA VAN PEURSEN DALAM TINJAUAN FILSAFAT PADA KULTUR INDONESIA.
- Siswadi, G. A. (2022). TRADISI OGOH-OGOHO DI BALI DALAM TINJAUAN KRITIS FILSAFAT KEBUDAYAAN CORNELIS ANTHONIE VAN PEURSEN. *Genta Hredaya: Media Informasi Ilmiah Jurusan Brahma Widya STAHN Mpu Kuturan Singaraja*, 6(1), 88-97.
- Siswadi, G. A., & Permatasari, R. Y. A. (2023). Analisis Filsafat Kebudayaan Cornelis Anthonie Van Peursen pada Tradisi Med-Medan di Banjar Kaja, Desa Adat Sesetan Kota Denpasar Bali. *VIDYA SAMHITA: Jurnal Penelitian Agama*, 9(1), 1-10.
- Sudarwati, S., & Andari, N. (2021). Kajian Mistis, Ontologis, dan Fungsional Legenda Makam Keramat di Surabaya sebagai Bentuk Perkembangan Budaya. *Jurnal Ilmiah FONEMA: Jurnal Edukasi Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 143-161.
- Tobigo, M. A. P. (2022). Tradisi Popokan Sebagai Bentuk Komunikasi Sosial (Doctoral dissertation , Program Studi Pendidikan Sejarah Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Komunikasi universitas Kristen satya wacana).
- Uhi, J. A., Soeprapto, S., & Syamsuddin, M. M. (2016). Hatuhaha Amarima Lou Nusa dalam Perspektif Filsafat Kebudayaan Cornelis Anthonie Van Peursen dan Relevansinya Dengan Keutuhan Bangsa indonesia. *Jurnal Filsafat*, 26(1), 53-88.

- Widyastutik, R. (2010). Pandangan Masyarakat Mengenai Tradisi Padusan (Studi Kasus Masyarakat Sekitar Cokro, Tulung, Klaten Mengenai Tradisi Padusan).
- Yassa, S., Hasby, M., & Wahyono, E. (2021). Strategi Pembelajaran Budaya dan Sistem Kepercayaan Masyarakat Bugis, Dari Mitos Ke Logos, Dan Fungsional (suatu Tinjauan Filsafat Budaya CA van Peursen). *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 7(2), 797-813.