

## INTISARI

Penelitian ini membahas mengenai fenomena konformitas pada remaja di dalam komik *Les Cahiers d'Esther* karya Riad Sattouf. Tujuan penelitian ini adalah mengkaji bentuk konformitas pada remaja beserta faktor penyebabnya melalui tuturan tokoh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis wacana model konteks van Dijk. Metode tersebut digunakan untuk menganalisis keterkaitan linguistik dengan konteks psikologi sosial di masyarakat yang terkandung di dalam suatu wacana pada tuturan yang diproduksi. Analisis dilakukan menjadi dua bagian; pertama adalah analisis bentuk-bentuk konformitas dan yang kedua adalah analisis faktor penyebab konformitas pada tuturan tokoh. Hasilnya menunjukkan bahwa konformitas dilakukan dengan berbagai bentuk. Bentuk tersebut muncul melalui berbagai faktor-faktor penyebab konformitas. Baik bentuk maupun faktor penyebabnya dapat diungkapkan melalui bentuk-bentuk lingual tertentu yang dimunculkan di dalam tuturan para tokoh.

**Kata kunci: tuturan, konformitas, komik, remaja**

## ABSTRACT

This research discussed the phenomenon of conformity in adolescents in the comic Les Cahiers d'Esther by Riad Sattouf. This study examined the form of conformity in adolescents and the factors that cause it through the characters' speech. The method used in this research is van Dijk's context model discourse analysis method. The method is used to analyze the linguistic relationship with the social psychological context in society contained in a discourse on the speech produced. The analysis is conducted into two parts; the first is the analysis of forms of conformity and the second is the analysis of factors causing conformity in the characters' speech. The results show that conformity is performed in various forms. The forms appear through various factors that cause conformity. Both forms and factors can be revealed through certain lingual forms that appear in the characters' speech.

**Keywords:** speech, conformity, comics, teenagers

## EXTRAIT

Notre recherche traite du phénomène de la conformité adolescente dans la bande dessinée *Les Cahiers d'Esther* par Riad Sattouf. L'objectif de notre recherche était d'examiner les formes prises par la conformité chez les adolescents et les facteurs qui la provoquaient à travers le discours des personnages de ladite bande dessinée. Nous avons utilisé dans notre recherche la méthode d'analyse du discours du modèle contextuel de van Dijk. Cette méthode permet d'analyser la relation linguistique avec le contexte social et psychologique de la société contenu dans un discours sur le discours produit. L'analyse a été réalisée en deux parties : la première a été celle de l'analyse des formes de conformité et la seconde a été celle de l'analyse des facteurs à l'origine de la conformité dans le discours des personnages. Les résultats de notre recherche montrent que la conformité se manifeste sous différentes formes qui apparaissent en fonction de divers facteurs. Les formes et les facteurs de la conformité peuvent être révélés par certaines formes linguistiques utilisées dans le discours des personnages.

**Mots clés : discours, conformité, bandes dessinée, adolescent**