



## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
ABSTRAK .....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	14
1.1. Latar Belakang.....	14
1.2. Rumusan Masalah .....	21
1.2.1. Permasalahan Umum (Non Arsitektur ) .....	21
1.2.2. Permasalahan Khusus ( Arsitektur ) .....	21
1.3. Tujuan dan Sasaran .....	21
1.3.1. Tujuan.....	21
1.3.2. Sasaran.....	21
1.4. Metode Pengumpulan dan Pengolahan Data .....	21
1.5. Sistematika Penulisan.....	22
1.6. Keaslian Penulisan .....	22
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	24
2.1. Kajian Definisi Lansia .....	24
2.2. Kajian Definisi Panti Lansia .....	31
2.3. Kajian <i>Biophilic</i> Desain .....	40
BAB III STUDI KASUS .....	46
3.1. Studi Kasus Tipologi dengan Pendekatan Panti Lansia .....	46
3.2.1. Wyndham Clubhouse / Studio Desain MIA .....	52
3.2.2. The Vibes Office / Infinitive Architecture .....	55
BAB IV PEMILIHAN TAPAK .....	60
4.1. Pendekatan Pemilihan Tapak.....	60
4.2. Alternatif tapak.....	62



4.3.	Penilaian Kriteria dan Pemilihan Lokasi Tapak .....	63
4.4.	Lokasi Terpilih .....	64
4.5.	Analisis Site .....	65
4.5.1	Kondisi Lahan .....	65
4.5.2	Kondisi Tanah .....	67
4.5.3	Kondisi Vegetasi .....	67
4.5.4	Akses dan Kondisi Sekitar .....	68
4.5.5	View dan Kebisingan .....	70
4.5.6	<i>Sunpath</i> .....	70
<b>BAB V</b>	<b>PENDEKATAN KONSEP .....</b>	<b>72</b>
5.1.	Pendekatan Konsep .....	72
5.2.	Analisis Kebutuhan Ruang .....	72
5.3.	Analisis Pengguna dan Pola aktivitas .....	74
5.4.	Analisis Sirkulasi dan Penghubung antar ruang .....	76
5.5.	Analisis Penataan Ruang .....	78
5.5.1	Tatanan Ruang Luar .....	79
5.6.	Analisis Gubahan Massa Bangunan .....	80
<b>BAB VI</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>81</b>
6.1	Konsep Utama .....	65
6.2	Konsep Hubungan Program Ruang .....	65
6.3	Konsep Pencapaian Tapak .....	65
6.4	Konsep Tata Masa dan Orientasi Bangunan .....	66
6.5	Konsep Sirkulasi .....	66
6.5.1	Sirkulasi Ruang Dalam .....	66
6.5.2	Sirkulasi Ruang Luar .....	66
6.6	Konsep Konsep Fasad .....	67
6.7	Konsep Penataan Ruang Lansia .....	68
6.8	Konsep Bukaan .....	69
6.9	Konsep warna, pola, tekstur .....	70
6.10	Konsep Interior .....	70
6.11	Konsep material dan furniture .....	71



<b>6.12 Konsep Interaksi .....</b>	<b>72</b>
<b>6.13 Konsep Zonasi .....</b>	<b>72</b>
<b>6.14 Konsep Vegetasi .....</b>	<b>72</b>
<b>6.15 Konsep Signage .....</b>	<b>74</b>
<b>6.16 Konsep Utilitas .....</b>	<b>74</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>100</b>