

DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
INTISARI	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang	1
I.2. Rumusan Masalah	3
I.3. Tujuan Penelitian	3
I.4. Pertanyaan Penelitian	4
I.5. Ruang Lingkup.....	4
I.6. Manfaat Penelitian	5
I.7. Tinjauan Pustaka	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
II.1 Gelombang Tsunami	7
II.2 Pasang Surut Laut.....	8
II.3 Konstanta Harmonik Pasang Surut.....	10
II.4 Prediksi Tinggi Pasang Surut Laut	11
II.5 Residu Pasang Surut Laut.....	12

II.6 Tipe Pasang Surut.....	13
II.7 Instrumen Pengamatan Pasang Surut Laut	14
II.7.1 Instrumen Pengamatan Pasut <i>Buoy</i> DART II.....	14
II.7.2 Instrumen Pengamatan Pasut <i>Tide Gauge</i> Sensor Radar.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
III.1 Lokasi Penelitian	18
III.2 Peralatan dan Bahan Penelitian	19
III.2.1 Peralatan Penelitian	19
III.2.2 Bahan Penelitian	19
III.3 Tahapan Penelitian	20
III.3.1 Tahap Persiapan.....	22
III.3.2 Tahap Pengolahan dan Analisis.....	22
III.3.3 Tahap Akhir.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
IV.1 Hasil dan Analisis Periode Sebelum Tsunami	33
IV.1.1 Hasil Analisis Harmonik Pasut Pantai dan Lepas Pantai.....	33
IV.1.2 Perbandingan Pasut Pantai dan Lepas Pantai.....	36
IV.2 Hasil dan Analisis Periode Saat Tsunami	44
IV.2.1 Stasiun Pantai Ofunato.....	45
IV.2.2 Stasiun Pantai Omaezaki.....	46
IV.2.3 Stasiun Pantai Toshasimizu.....	48
IV.2.4 Stasiun Lepas Pantai Northeast Tokyo.....	49
IV.2.5 Stasiun Lepas Pantai Southeast Tokyo.....	51
IV.2.6 Stasiun Lepas Pantai Kuril Island.....	52
IV.2.7 Perbandingan Waktu Tempuh Gelombang Tsunami.....	54
IV.3 Perbandingan Karakteristik Pasut Sebelum dan Setelah Tsunami	58
IV.3.1 Hasil Analisis Harmonik Setelah Tsunami.....	58
IV.3.2 Tipe Pasut Pantai dan Lepas Pantai Setelah Tsunami.....	61

IV.3.3 Tinggi Muka Airl Laut Rata-rata.....	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	63
V.1 Kesimpulan	63
V.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN	68