

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
BAB III LANDASAN TEORI	8
3.1 Bunyi	8
3.1.1 Arah Rambat Bunyi.....	9
3.1.2 Frekuensi.....	10
3.1.3 Intensitas dan Taraf Intensitas.....	10
3.2 Pendengaran Manusia.....	12
3.2.1 Macam-Macam Gangguan Pendengaran	13
3.3 Kebisingan	13
3.3.1 Sumber Bising	15
3.3.2 Nilai Ambang Batas.....	16
3.3.3 Skala Setara Bobot-A.....	16
3.3.4 Dampak Kebisingan.....	16
3.3.5 Pengendalian Kebisingan.....	17

3.4 Teori Ralat.....	17
3.5 Transformasi <i>Fourier</i>	18
BAB IV METODE PENELITIAN	20
4.1 Bahan	20
4.2 Peralatan	20
4.3 Lokasi dan Waktu Pengukuran	24
4.4 Tata Laksana Penelitian	25
4.4.1 Skema Penelitian	25
4.4.2 <i>Setup</i> Alat.....	26
4.4.3 Kalibrasi <i>Visual Analyser</i> dengan <i>Sound Level Meter</i>	27
4.4.4 Proses Pengambilan Data.....	29
4.5 Analisis Data.....	32
4.5.1 Kalibrasi.....	32
4.5.2 Data Penelitian.....	32
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
5.1 Kalibrasi.....	35
5.2 Tampilan Rekaman Data.....	36
5.3 Profil Perusahaan UD Konstiti Jati.....	37
5.4 Data Pengukuran di UD Konstiti Jati	41
5.5 Hasil Pengambilan Data	42
5.5.1 Hasil Pengambilan Data pada Hari Senin.....	42
5.5.2 Hasil Pengambilan Data pada Hari Selasa.....	47
5.5.3 Hasil Pengambilan Data pada Hari Rabu	51
5.5.4 Hasil Pengambilan Data pada Hari Kamis	55
5.5.5 Hasil Pengambilan Data pada Hari Jumat	60
5.6 <i>Basemap</i> Hasil Pengolahan Data	65
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	67
6.1 Kesimpulan.....	67
6.2 Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN	73