

**MAKANAN SEBAGAI SENI VISUAL: EKSPERIMEN DAMPAK VISUAL
KUE TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN DAN PENGALAMAN
BERSANTAP**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Iqlima Sari Puspita
22/500159/PMU/11121

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

TESIS

**MAKANAN SEBAGAI SENI VISUAL: EKSPERIMEN DAMPAK VISUAL
KUE TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN DAN PENGALAMAN
BERSANTAP**

Dipersiapkan dan Disusun oleh
Iqlima Sari Puspita
22/500159/PMU/11121

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 19 Juli 2024

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



**Dr. Rr. Paramitha Dyah F.,
M.Hum.**

Anggota Dewan Penguji Lain



Dr. GR. Lono Lastoro Simatupang, M.A.

Pembimbing Pendamping



**Prof. Dra. Yayi Suryo Prabandari,
M.Si., Ph.D.**



Dr. Budi Irawanto, S.IP, M.A.

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar *Master of Arts*
Pada tanggal 2...9...JUL...2024

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.
NIP. 19840702 201504 2 002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana



Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004