



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian.....</b>	<b>8</b>
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
<b>1.5 Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>9</b>
<b>1.6 Landasan Teori.....</b>	<b>18</b>
1.6.1 Variasi dan Ragam Bahasa Jawa .....	18
1.6.2 Slang .....	21
1.6.3 Perubahan Bunyi.....	22
1.6.4 Relasi Makna .....	25
1.6.5 Fungsi.....	26
<b>1.7 Metode Penelitian.....</b>	<b>28</b>
1.7.1 Sumber Data.....	28
1.7.2 Metode Pengumpulan Data .....	28
1.7.3 Metode Analisis Data .....	29



1.7.4	Metode Penyajian Analisis Data .....	29
<b>1.8</b>	<b>Sistematika Penyajian.....</b>	<b>30</b>
<b>BAB II BENTUK DAN PROSES PEMBENTUKAN SLANG SINJAB.....</b>		<b>31</b>
<b>2.1</b>	<b>Variasi Bahasa Jawa .....</b>	<b>31</b>
2.1.1	Variasi Bahasa Anak Muda di Kabupaten Batang.....	34
<b>2.2</b>	<b>Proses Pembentukan Slang Sinjab .....</b>	<b>35</b>
2.2.1	Metatesis .....	37
2.2.2	Pergeseran Fonem (Metatesis) disertai Penambahan Fonem.....	38
2.2.3	Pergeseran Fonem (Metatesis) disertai dengan Pelepasan Fonem.....	47
2.2.4	Pergeseran Fonem (Metatesis) disertai Penggantian Fonem.....	48
2.2.5	Serapan Bahasa Asing .....	49
2.2.6	Proses “Zero” .....	50
<b>2.3</b>	<b>Bentuk-bentuk Slang Sinjab .....</b>	<b>52</b>
2.3.1	Slang Sinjab Berbentuk Kata .....	52
2.3.2	Slang Berbentuk Frase .....	72
<b>BAB III RELASI MAKNA SLANG SINJAB.....</b>		<b>76</b>
<b>3.1</b>	<b>Pengantar.....</b>	<b>76</b>
<b>3.2</b>	<b>Sinonim .....</b>	<b>77</b>
<b>3.3</b>	<b>Homonim .....</b>	<b>79</b>
<b>3.4</b>	<b>Metafora.....</b>	<b>83</b>
<b>3.5</b>	<b>Eufemisme .....</b>	<b>85</b>
<b>BAB IV FUNGSI-FUNGSI SLANG SINJAB.....</b>		<b>88</b>
<b>4.1</b>	<b>Pengantar.....</b>	<b>88</b>
<b>4.2</b>	<b>Slang Untuk Merahasiakan Tuturan.....</b>	<b>89</b>
<b>4.3</b>	<b>Kreativitas Penggunaanya .....</b>	<b>90</b>
<b>4.4</b>	<b>Slang Agar Berbeda Dari Yang Lain .....</b>	<b>92</b>
<b>4.5</b>	<b>Slang Untuk Penyampaian Emosi dan Humor .....</b>	<b>93</b>
<b>4.6</b>	<b>Slang Untuk Memperkaya Bahasa Dan Kosakata.....</b>	<b>95</b>
<b>4.7</b>	<b>Slang Untuk Memperhalus Kata .....</b>	<b>95</b>
<b>4.8</b>	<b>Slang Untuk Berbicara Kepada Orang Yang Berbeda Kelas Sosialnya ....</b>	<b>97</b>
<b>4.9</b>	<b>Slang Untuk Keakraban/Keintiman.....</b>	<b>99</b>
<b>4.10</b>	<b>Slang Untuk Pengakuan Sebagai Anggota Kelompok Bagi Penggunaanya</b>	<b>99</b>



<b>4.11 Slang Untuk Mengejek .....</b>	<b>99</b>
<b>4.12 Slang Untuk Identitas Lokal Masyarakat Batang .....</b>	<b>100</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>105</b>
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>105</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>107</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>112</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....</b>	<b>117</b>