



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Tentang Otensitas, Kemandirian, dan Komunitas: Studi terhadap Information Grounds Musisi Indie di Yogyakarta**

Reza Mahdi, Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, S.Sos., M.Si

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

# **TENTANG OTENSITAS, KEMANDIRIAN, DAN KOMUNITAS: STUDI TERHADAP INFORMATION GROUNDS MUSISI INDIE DI YOGYAKARTA**

Tesis

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Kajian Budaya dan Media  
Minat Studi Manajemen Informasi dan Perpustakaan



diajukan oleh

**Reza Mahdi**

22/495651/PMU/11062

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA

2024



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Tentang Otensitas, Kemandirian, dan Komunitas: Studi terhadap Information Grounds Musisi Indie di Yogyakarta**

Reza Mahdi, Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, S.Sos., M.Si

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## TESIS

### TENTANG OTENSITAS, KEMANDIRIAN, DAN KOMUNITAS: STUDI TERHADAP INFORMATION GROUNDS MUSISI INDIE DI YOGYAKARTA

Dipersiapkan dan disusun oleh  
Reza Mahdi  
22/495651/PMU/11062

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 15 Agustus 2024

Susunan Dewan Penguji

**Pembimbing**

Dr. Phil. Oki Rahadiano Sutopo, S.Sos., M.Si

**Penguji Pertama**

Prof. Dr. Partini, SU

**Penguji Kedua**

Dr. Muhamad Sulhan, S.IP, M.Si

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar master

Tanggal 29 AUG. 2024  
Ketua Program Studi Kajian Budaya dan Media

Dr. Ratna Noviani, S.I.P., M.Si  
NIKA. 111197511201110201

Mengetahui  
Wakil Dekan Bidang Akademik Kemahasiswaan dan Kerjasama  
Sekolah Pascasarjana



Dr. Widyanto Dwi Nugoho, S.Hut., M.Agr.  
NIP. 197804192002121004