

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
INTISARI.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Keaslian Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
A. Tinjauan Umum tentang Pemajuan Kebudayaan	15
1. Latar Belakang Pemajuan Kebudayaan di Indonesia.....	15
2. Pengertian Pemajuan Kebudayaan.....	16
3. Upaya-Upaya Pemajuan Kebudayaan	18
4. Pandangan Masyarakat Lokal terhadap Pemajuan Kebudayaan	21
B. Tinjauan Umum Tentang Batik Tulis Nitik Yogyakarta.....	24
1. Sejarah Batik Tulis Nitik Yogyakarta	24
2. Ragam Motif Khas Batik Tulis Nitik Yogyakarta	25
C. Tinjauan Umum tentang Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	28
1. Pengertian HKI	28
2. Pengertian Kekayaan Intelektual Komunal (KIK).....	29

D. Tinjauan Umum tentang Indikasi Geografis (IG).....	30
1. Pengertian IG	30
2. Jangka Waktu Pelindungan IG.....	31
E. Tinjauan Umum tentang Ekonomi Kreatif.....	32
1. Pengertian Ekonomi Kreatif	32
2. Ruang Lingkup Ekonomi Kreatif.....	33
3. Sub-sektor Kriya	34
F. Landasan Teori	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian	36
B. Sifat Penelitian	36
C. Bahan Penelitian	29
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	40
E. Analisis Data	44
F. Tahap Penelitian	44
G. Hambatan Penelitian dan Cara Mengatasinya	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Tantangan yang Dihadapi oleh Perajin Terkait dalam Upaya Melindungi Batik Tulis Nitik Yogyakarta Melalui Sistem Pendaftaran Indikasi Geografis	47
1. Batik Tulis Nitik Yogyakarta dalam Sistem Pendaftaran Indikasi Geografis	47
2. Tantangan yang Dihadapi oleh Perajin dalam Upaya Melindungi Batik Tulis Nitik Yogyakarta Melalui Sistem Pendaftaran Indikasi Geografis	66
3. Peranan Pemerintah Pusat dan Pemerintah Daerah dalam Upaya Pembinaan dan Pengawasan terhadap Batik Tulis Nitik Yogyakarta Setelah Mendapatkan Sertifikat Indikasi Geografis.....	77
B. Dampak Pelindungan Hukum dan Pemajuan Kebudayaan Indikasi Geografis terhadap Penguatan Karakteristik, Ciri Khas, dan Kualitas Batik	

Tulis Nitik Yogyakarta dalam Industri Sub-sektor Kriya Ekonomi Kreatif di Kalangan Perajin dan Masyarakat Lokal.....	83
1. Catatan Eksistensi Perajin Dalam Upaya Penguatan Karakteristik, Ciri Khas, dan Kualitas Batik Tulis Nitik Yogyakarta.....	83
2. Dampak Ekonomi dari Upaya Pelindungan Batik Tulis Nitik Yogyakarta dalam Industri Sub-sektor Kriya Ekonomi Kreatif terhadap Perajin dan Masyarakat Lokal	100
3. Dampak Sosial dari Upaya Pelindungan Batik Tulis Nitik Yogyakarta dalam Industri Sub-sektor Kriya Ekonomi Kreatif terhadap Perajin dan Masyarakat Lokal	111
BAB V PENUTUP	119
A. Kesimpulan	119
B. Saran	121
DAFTAR PUSTAKA	123