

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI	viii
INTISARI.....	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Rumusan Masalah.....	6
2. Keaslian Penelitian	7
3. Manfaat Penelitian	9
B. Tujuan Penelitian	9
C. Tinjauan Pustaka.....	10
D. Landasan Teori.....	13
E. Metode Penelitian	15
1. Jenis Penelitian.....	15
2. Teknik Pengumpulan Data	16
3. Bahan Penelitian	16
4. Jalan Penelitian	19
5. Analisis Hasil Penelitian	20
F. Hasil yang Dicapai.....	21
G. Sistematika Penulisan	21
BAB II FILSAFAT MANUSIA ANTON BAKKER	22
A. Manusia dalam Perspektif Kefilsafatan.....	22
1. Pengertian Antropologi Metafisik.....	22
2. Sejarah dan Orientasi Manusia sebagai Makhluk yang Membudaya	23
3. Jati diri sebagai Persoalan Filsafat Manusia	24
B. Pemikiran Antropologi Metafisik Anton Bakker.....	26
1. Biografi Anton Bakker	26
2. Aspek-aspek Antropologi Metafisik	27

BAB III <i>TOU</i> DALAM BUDAYA MASYARAKAT MINAHASA	47
A. Dimensi Historis Masyarakat Minahasa	47
B. Dimensi Sosio-Kultural Masyarakat Minahasa	50
C. Peran Tradisi Lisan dalam Budaya Minahasa.....	52
D. <i>Tou</i> dalam Kultur Masyarakat Minahasa	57
1. <i>Tou</i> : Keturunan Toar dan Lumimu'ut	57
2. <i>Tou</i> sebagai Daya Hidup	62
3. <i>Tou</i> dalam Falsafah-falsafah tua: <i>Si Tou Timou Tumou Tou</i> dan <i>Si Tou Tumou Mangali Tou</i>	66
BAB IV ANALISIS <i>TOU</i> MENURUT PERSPEKTIF FILSAFAT MANUSIA ANTON BAKKER DAN KONTRIBUSINYA BAGI PENGUATAN BUDAYA	75
A. <i>Tou</i> dalam Aspek-aspek Antropologi Metafisik.....	75
1. Kesadaran Eksistensial dalam <i>Tou</i>	75
2. Relasi Manusia dalam <i>Tou</i>	79
3. Historisitas Manusia dalam <i>Tou</i>	81
4. Badan dan Jiwa Manusia dalam <i>Tou</i>	84
5. Individu dan Person dalam <i>Tou</i>	87
6. Korelasi dalam <i>Tou</i>	90
B. <i>Tou</i> sebagai Falsafah Pembentukan Jati Diri	92
C. Refleksi: Kontribusi Jati Diri <i>Tou</i> Minahasa bagi Penguatan Budaya.....	95
1. Tantangan <i>Tou</i> dalam Perkembangan Budaya dan Perkembangan Zaman	95
2. Nilai Jati Diri <i>Tou</i> bagi Penguatan Budaya	98
BAB V PENUTUP.....	103
A. Kesimpulan.....	103
B. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	106
LAMPIRAN	109
A. <i>Informed Concent</i>	109
B. Data Narasumber	114
C. Daftar Pertanyaan	114
D. Dokumentasi Wawancara dengan Narasumber	115