

## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| KATA PENGANTAR .....  | ii  |
| UCAPAN TERIMA KASIH .....   | iii |
| DAFTAR ISI .....  | vii |
| ABSTRAK .....   | ix  |
| <i>ABSTRACT</i> .....   | x   |
| BAB 1 PENDAHULUAN.....  | 1   |
| 1.1 Latar Belakang .....  | 1   |
| 1.2 Rumusan Masalah .....   | 4   |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....   | 5   |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....  | 6   |
| 1.5 Tinjauan Pustaka .....  | 7   |
| 1.6 Kerangka Teoritis.....  | 12  |
| 1.7 Kerangka Konseptual .....   | 14  |
| 1.7.1 Kerangka Konseptual <i>Fantpreneur</i> .....                                | 14  |
| 1.8 Metodologi.....   | 18  |
| 1.9 Sistematika Penulisan Tesis.....  | 25  |
| 1.9.1 BAB I.....  | 25  |
| 1.9.2 BAB II .....  | 26  |
| 1.9.3 BAB III.....  | 26  |
| 1.9.4 BAB IV .....  | 27  |
| 1.9.5 BAB V .....   | 27  |
| BAB 2 DINAMIKA SEKSUALITAS DALAM KAPITALISME DAN SITUS<br>ONLYFANS BALI .....     | 28  |
| 2.1 Sejarah Seksualitas.....  | 28  |
| 2.2 Eksistensi Situs OnlyFans di Bali .....                                       | 31  |
| BAB 3 MEMPRODUKSI IDENTITAS <i>FANTREPRENEUR</i> DALAM<br>FENOMENA ONLYFANS ..... | 50  |
| 3.1 Aktivitas-Aktivitas Konten Kreator di OnlyFans .....                          | 50  |
| 3.2 Produksi Identitas <i>Fantpreneur</i> OnlyFans .....                          | 65  |

|              |  |           |
|--------------|--|-----------|
| <b>BAB 4</b> | <b><i>FANTREPRENEUR ONLYFANS YANG MELARUTKAN RUANG<br/>DIGITAL DAN RUANG NYATA UNTUK MENOLAK STIGMA<br/>PEKERJA SEKS</i></b> | <b>73</b> |
| 4.1          | Narasi Kehidupan <i>Fantreprenneur</i> OnlyFans  | 73        |
| 4.2          | <i>Strategi Fantreprenneur</i> OnlyFans Menolak Stigma Pekerja Seks  | 81        |
| <b>BAB 5</b> | <b><i>PENUTUP</i></b>  | <b>88</b> |
| 5.1          | Kesimpulan   | 88        |
| 5.2          | Limitasi Penelitian  | 90        |
| 5.3          | Kritik dan Saran   | 91        |
|              | <b>DAFTAR PUSTAKA</b>  | <b>94</b> |