

**DAFTAR ISI**

KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Kerangka Teoritis.....	12
1.7 Kerangka Konseptual	14
1.7.1 Kerangka Konseptual <i>Fantreprenuer</i>	14
1.8 Metodologi.....	18
1.9 Sistematika Penulisan Tesis.....	25
1.9.1 BAB I.....	25
1.9.2 BAB II	26
1.9.3 BAB III	26
1.9.4 BAB IV	27
1.9.5 BAB V	27
BAB 2 DINAMIKA SEKSUALITAS DALAM KAPITALISME DAN SITUS ONLYFANS BALI	28
2.1 Sejarah Seksualitas	28
2.2 Eksistensi Situs OnlyFans di Bali	31
BAB 3 MEMPRODUKSI IDENTITAS FANTREPRENEUR DALAM FENOMENA ONLYFANS	50
3.1 Aktivitas-Aktivitas Konten Kreator di OnlyFans	50
3.2 Produksi Identitas <i>Fantreprenuer</i> OnlyFans	65



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

FANTREPRENEUR ONLYFANS DAN PERKEMBANGAN SEKSUALITAS DI ERA KAPITALISME (Studi Fenomenologi Tubuh Konten Kreator OnlyFans Bali)

Tri Nawangsari, Yulida Pangastuti, S.Sos., M.Soc.Sci., Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB 4 FANTREPRENEUR ONLYFANS YANG MELARUTKAN RUANG DIGITAL DAN RUANG NYATA UNTUK MENOLAK STIGMA PEKERJA SEKS.....	73
4.1 Narasi Kehidupan <i>Fantrepeneur OnlyFans</i>	73
4.2 Strategi <i>Fantrepeneur OnlyFans</i> Menolak Stigma Pekerja Seks.	81
BAB 5 PENUTUP	88
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Limitasi Penelitian	90
5.3 Kritik dan Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	94