

## DAFTAR RUJUKAN

- Annawawie, Aniq N. L. "Strategi Dakwah Ustadzah Mumpuni Handayayekti di Channel Youtube Gedang Mas". Skripsi. Jakarta: Fakultas Ilmu Dakwah dan Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah.
- Berger, Arthur Asa. 2005. *Pengantar Semiotika: Tanda-Tanda dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Crystal, David. 1998. *Language Play*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Hilmi, Mustofa. 2018. "Humor dalam Pesan Dakwah". *Jurnal Ilmu Dakwah*. Vol. 38, No.1. Hlm. 87-110.
- Hoed, Benny H. 2001. *Dari Logika Tuyul ke Erotisme*. Magelang: Indonesia Terra
- Hymes, Dell. 1974. *Foundations in Sociolinguistics*. London: Routledge.
- Lakoff, G., & Johnson, M. 2003. *Metaphors We Live By*. Chicago: University of Chicago Press.
- Leech, G. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Putri, M. O. 2014. "Permainan Bahasa dalam Bahasa Jawa sebagai Wahana Kritik Sosial". *Sutasoma: Jurnal Sastra Jawa*. Vol. 3 (1).
- Raskin, V. 1984. *Semantic Mechanism of Humor*. D. Reidel Publisompany.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Tarigan, H. G. 1993. *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trisnadewi, Fridita R. 2023. "Wacana Promosi Donasi dalam Akun Twitter @Campaign\_id". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Wibisono, S. 2020. "Teknik dan Strategi Penciptaan Humor Komedian Jawa dalam 'Basiyo Nartosabdho Besanan'". *Widyaparwa*. Vol. 48 (1). Hlm. 28-40.
- Wijana, I. D. P. 2004. *Kartun: Studi tentang Permainan Bahasa*. Yogyakarta: Ombak.

- . 2014. *Wacana Teka-Teki*. Yogyakarta: A.Com Press.
- . 2021. *Dasar-Dasar Pragmatik: Edisi Revisi*. Yogyakarta: TS Publisher.
- . 2022. “Erotical Riddles in Javanese and Indonesian”. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Vol. 18 (1). Hlm. 1-11.
- . 2024. *Sexual Euphemism in Indonesian*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Wijana, I. D. P., Rohmadi, Muhammad. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik: Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wijayanti, Asri. 2015. “Analisis Wacana *Stand Up Comedy Indonesia Session 4 Kompas TV*”. Tesis. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Yuniawan, T. 2005. “Teknik Penciptaan Asosiasi Pornografi dalam Wacana Humor Bahasa Indonesia”. *Jurnal Humaniora*. Vol. 17 (3). Hlm. 285-292.