



Daftar Isi

Bab I Pendahuluan	vii
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kajian Pustaka.....	5
E. Kajian Teoritik.....	7
F. Metode Penelitian	10
G. Sistematika Penulisan.....	13
Bab II Gambaran Sistem Kebudayaan di Sumba Barat	14
A. Struktur Kemasyarakatan dan Sistem Kepercayaan Masyarakat Sumba Barat.....	14
B. Kemiskinan dan Pendidikan di Sumba Barat.....	16
B.1. Ketimpangan Gender dan Kerentanan Pada Kelompok Perempuan	19
C. Sistem Perkawinan di Sumba Barat.....	20
C.1 Bagian dari Adat Perkawinan	22
D. Ritual <i>Wulla Poddu</i>	26
E. Penjelasan Tentang Kawin Tangkap atau <i>Kiedu Ngidi Mawinne</i>	29
F. Berbagai Aktivisme Perempuan Lokal Sumba	32
G. Berbagai Advokasi Terhadap Kasus Kawin Paksa	33
H. Respon Institusi Negara Lewat Peraturan Hukum dan Sosialisasi.....	34
Bab III Pelanggaran Praktik Kawin Paksa Melalui Tradisi Kawin Tangkap.....	37
A. Perkawinan Adat dan Legitimasinya dalam Kepercayaan Marapu	59
A.1. Praktik Kawin Paksa dalam Ritual <i>Wulla Poddu</i>	61
B. Politik Adat dalam Kontribusi Pelanggaran Praktik Kawin Tangkap.....	64
B.1. Perdebatan Kawin Tangkap Sebagai Suatu Jenis Perkawinan Adat.....	67
B.2. Legitimasi Budaya dalam Praktik Kawin Tangkap	70
C. Peran Pemerintahan yang Kurang Responsif.....	72
D. Relasi Kuasa dalam Pelanggaran Praktik Kawin	75
D.1 Relasi Kekerabatan dalam Normalisasi Praktik Kawin Tangkap.....	78
D.2 Relasi Kelas dan Motif Ekonomi.....	83
Bab IV Agensi Perempuan Terhadap Praktik Kawin Paksa	59
A. Struktur Kelas Sosial Dalam Pembentukan Agensi Penyintas	37
A.1 Mereka yang Berhasil Menghindar	38



A.2.	Mereka yang Melawan Melalui atau di dalam Relasi Pernikahan	42
B.	Refleksi terhadap Ragam Agensi.....	48
B.1.	Pengalaman Penyintas Generasi Muda.....	48
B.2.	Pengalaman Penyintas Generasi Tua	52
Bab IV	Penutup.....	86
A.	Kesimpulan	86
B.	Limitasi	88
Daftar Pustaka	89



Daftar Tabel

Tabel 1	18
Tabel 2	19



Daftar Grafik

Grafik 1	17
----------------	----



Daftar Gambar

Gambar 1	27
Gambar 2	55