

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	I
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS THESIS	I
KATA PENGANTAR	I
DAFTAR ISI	III
DAFTAR TABEL	V
DAFTAR GAMBAR	VI
ABSTRAK	VII
ABSTRACT	VIII
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	6
1.3 PERTANYAAN PENELITIAN	6
1.4 TUJUAN PENELITIAN	7
1.5 MANFAAT PENELITIAN	7
1.6 LINGKUP PENELITIAN.....	8
1.7 SISTEMATIKA PENELITIAN	8
BAB II. LANDASAN TEORI	10
2.1 LANDASAN TEORI	10
2.1.1 Misi.....	10
2.1.2 Visi.....	12
2.1.3 Proses Perumusan Misi, Visi, dan Sasaran Strategis	16
2.1.4 Sasaran Strategis	22
2.1.5 Program atau Key Initiatives	24
2.1.6 Key Performance Indicators	24
2.2 KERANGKA PENELITIAN	25
BAB III. METODE PENELITIAN	27
3.1 DESAIN PENELITIAN.....	27
3.2 METODE PENGUMPULAN DATA	27
3.3 METODE ANALISIS DATA.....	29
3.4 OBJEK PENELITIAN.....	41
3.5 TAHAPAN PENELITIAN	46
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
4.1 UNDERSTANDING THE CONTEXT	49
4.2 CHOOSING THE GROUP OF PARTICIPANTS	50



4.3 DEVELOPING THE RELEVANT CONTEXT.....	51
4.4 VISIONING THE CONCEPTUAL BACKGROUND	58
4.5 VISIONING VS VISION STATEMENT.....	66
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN	81
5.1 SIMPULAN	81
5.1.1 <i>Simpulan Hasil Formulasi Misi Studio Delapan (Peterdraw)</i>	81
5.1.2 <i>Simpulan Hasil Formulasi Visi Studio Delapan (Peterdraw)</i>	82
5.1.3 SIMPULAN HASIL FORMULASI SASARAN STRATEGIS STUDIO DELAPAN (PETERDRAW) 10 TAHUN KEDEPAN	84
5.1.4 <i>Simpulan Hasil Program Studio Delapan (Peterdraw) 10 Tahun Kedepan</i>	85
5.1.5 <i>Simpulan Hasil Target Studio Delapan (Peterdraw) 10 Tahun Kedepan ..</i>	86
5.2 IMPLIKASI.....	90
5.2.1 <i>Teoritis</i>	90
5.2.2 <i>Praktis</i>	91
5.3 KETERBATASAN.....	91
5.4 SARAN.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	96