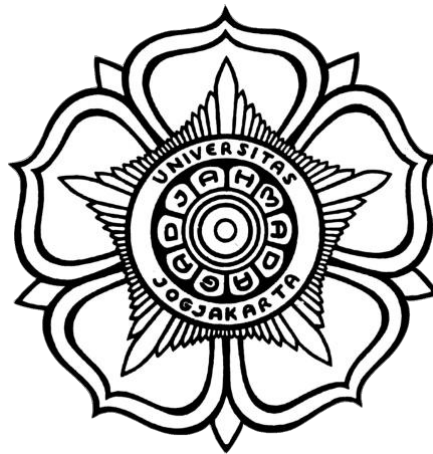


**STRUGGLING FOR DIASPORA IDENTITY IN KEVIN KWAN'S *CRAZY*
*RICH ASIANS***

AN UNDERGRADUATE THESIS



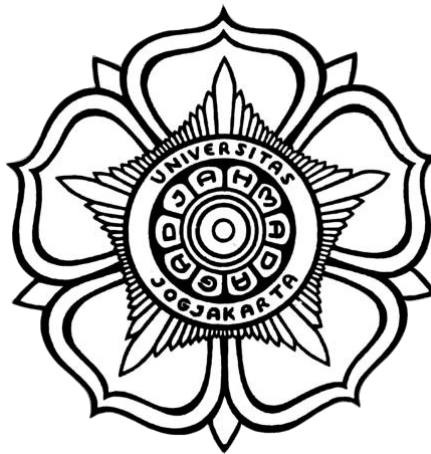
Brigita Sekar R
20/460024/SA/20444

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2024

**PERJUANGAN IDENTITAS DIASPORA DALAM NOVEL *CRAZY RICH*
ASIANS KARYA KEVIN KWAN**

SKRIPSI



**Brigita Sekar R
20/460024/SA/20444**

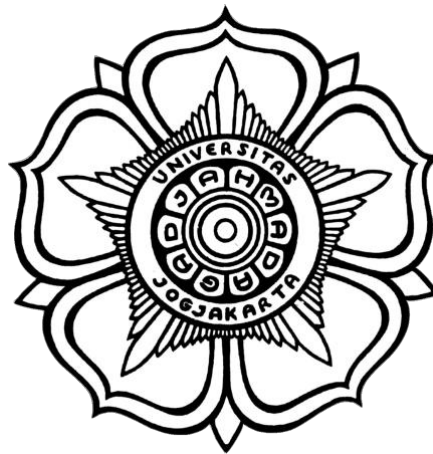
**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024

**STRUGGLING FOR DIASPORA IDENTITY IN KEVIN KWAN'S *CRAZY*
*RICH ASIANS***

AN UNDERGRADUATE THESIS

submitted to the Board of Examiners as a partial fulfillment of the requirements
for the degree of *Sarjana Sastra* in the Undergraduate Program of English Studies



Brigita Sekar R
20/460024/SA/20444

Supervisor
Prof. Dr. Ida Rochani Adi, S.U.

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Brigita Sekar R
NIM : 20/460024/SA/20444
Program Studi : Sastra inggris
Alamat email : brigitasekar@mail.ugm.ac.id

menyerahkan kepada Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya UGM untuk mempublikasikan secara online full text karya saya berupa skripsi yang berjudul : *Struggling For Diaspora Identity In Kevin Kwan's Crazy Rich Asians* melalui sarana publikasi yang dimiliki perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya UGM.

Hal-hal yang berkaitan dengan akibat dari penerbitan karya ini adalah menjadi tanggung jawab saya sebagai penulis. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 9 Agustus 2024

Yang Menyatakan

(Brigita Sekar R)