



ABSTRAK

Aktualisasi Diri Tokoh Kaizaki Arata dalam *Manga ReLIFE* Karya Yayoi Sou: Kajian Psikologi Humanistik

Airin Balqysh Nasution

Objek material penelitian ini adalah *manga ReLIFE* karya Yayoi Sou yang pertama kali dipublikasikan pada tahun 2013. *Manga* ini menceritakan Kaizaki Arata yang tidak kunjung mendapatkan pekerjaan setelah mengundurkan diri dari *black company* sehingga menjadi *NEET*. Arata mendapat tawaran untuk mengikuti Program *ReLIFE*, sebuah eksperimen untuk membantu *NEET* kembali ke kehidupan sosial dengan cara menjalani kehidupan sebagai remaja SMA selama satu tahun, dengan pekerjaan tetap sebagai jaminannya. Peneliti tertarik membahas proses aktualisasi diri yang terlihat pada tokoh Arata yang gigih dalam mencari pekerjaan normal setelah keluar dari *black company*.

Analisis data dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Setelah mendapatkan tema dan fakta cerita dalam *manga ReLIFE*, data akan dianalisis melalui pendekatan teori psikologi humanistik Abraham Maslow. Terdapat empat kebutuhan dasar sebelum individu mencapai aktualisasi diri yaitu kebutuhan fisiologis, kebutuhan akan rasa aman, kebutuhan akan rasa cinta dan ingin memiliki, dan kebutuhan akan penghargaan. Setelah kebutuhan dasar terpenuhi, maka akan muncul kebutuhan aktualisasi diri. Individu yang mencapai aktualisasi diri akan memperlihatkan lima belas ciri.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Kaizaki Arata mampu memenuhi empat kebutuhan dasarnya dan mencapai aktualisasi diri. Kaizaki Arata menunjukkan empat ciri aktualisasi diri dalam dirinya yaitu kemampuan melihat hidup secara jernih; spontanitas, kesederhanaan, kewajaran; berfokus pada masalah; dan perasaan empati dan afeksi yang kuat terhadap sesama manusia.

Kata kunci: *ReLIFE*, psikologi humanistik, Maslow, aktualisasi diri



ABSTRACT

Self-Actualization of Kaizaki Arata in ReLIFE Manga by Yayoi Sou: Humanistic Psychology Analysis

Airin Balqysh Nasution

The material object of this research is Yayoi Sou's ReLIFE manga which was first published in 2013. This manga tells the story of Kaizaki Arata who has not been able to get a job after resigning from a black company and has become a NEET. Arata gets an offer to join Project ReLIFE, an experiment to help NEETs return to social life by living life as high school teenagers for a year, with a steady job as a guarantee. The researcher is interested in discussing the process of self-actualization seen in Arata who is tenacious in finding a normal job after leaving the black company.

Data analysis was carried out using qualitative descriptive methods. After obtaining the theme and story facts in ReLIFE manga, the data will be analyzed using Abraham Maslow's humanistic psychology theory approach. There are four basic needs before an individual achieves self-actualization, namely physiological needs, the need for safety, the need for love and belonging, and the need for appreciation. After basic needs are met, the need for self-actualization will emerge. Individuals who achieve self-actualization will show fifteen characteristics.

The results of this study show that Kaizaki Arata is able to fulfill his four basic needs and achieve self-actualization. Kaizaki Arata shows four characteristics of self-actualization in himself, namely the ability to see life clearly; spontaneity, simplicity, naturalness; focus on problems; and strong feelings of empathy and affection for fellow human beings.

Keywords: ReLIFE, humanistic psychology, Maslow, self-actualization



要旨

夜宵草の漫画「ReLIFE」における登場人物海崎 新太の自己実現： マズローの人間性心理学によるアプローチ

アイリン・バルキス・ナスティオン

本研究の対象となるのは、2013年に刊行された夜宵草の「ReLIFE」漫画である。この漫画は、ブラック企業を辞めて就職できずにニートになった海崎新太の物語である。新太は、安定した仕事の保証付きで一年間高校生として生活することでニートが社会生活に復帰するのを助ける実験であるプロジェクトリライフに参加するよう申し出を受ける。研究者は、ブラック企業を辞めた後、粘り強く普通の仕事を探し続ける新太に見られる自己実現のプロセスについて議論することに興味を持っている。

データ分析は定性的記述法を使用して実行された。「ReLIFE」漫画のテーマとストーリーの事実を取得した後、アブラハム・マズローの人文心理理論のアプローチを使用してデータを分析する。個人が自己実現を達成する前に、生理的欲求、安全の欲求、愛と帰属の欲求、および尊敬の欲求という四つの基本的な欲求がある。基本的な欲求が満たされると、自己実現の欲求が現れる。自己実現を達成した個人は十五つの特徴を示す。

この研究の結果、海崎新太は四つの基本的欲求を満たし、自己実現を達成できることが明らかになった。海崎新太は、人生を明確に見る能力；自発性、単純さ、自然さ；問題への集中；そして仲間の人間に対する強い共感と愛情という、自己実現の四つの特徴を示している。

キーワード： リライフ、人間性心理学、マズロー、自己実現