

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, W. S., dan Saputro, E. P. (2017). Potensi Daya Tarik Wisata Sejarah Budaya.. Dalam *Perkembangan Konsep dan Riset E-Business di Indonesia*. Seminar Nasional Riset Manajemen dan Bisnis (Indonesia), Solo, (hlm. 744-751). Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Adi, W. S., Nasir, M., dan Saputro, E. P. (2014). *Model Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya Berbasis Kearifan Lokal Untuk Memacu Daya Tarik Wisata Budaya-Sejarah: Kasus di Kawasan Kota Lama Semarang, Jawa Tengah: Laporan Hasil Penelitian Unggulan Perguruan Tinggi*. Solo, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Adiwiratmoko, S. (1984). *Pembangunan Magelang Kota Indah The Central Park of Java Dulu dan Sekarang*. Kota Magelang, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan.
- Adiwiratmoko, S. (1988). *Perjuangan Magelang Dengan Putra-Putranya*. Kota Magelang, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan.
- Aini, W., Ridwan, M., dan Emrizal. (2019). Perencanaan Paket Wisata Sejarah Lembah Bakkara Kecamatan Baktiraja Kabupaten Humbang Hasundutan Sumatera Utara. *Journal of Tourism, Hospitality, Travel and Busines Event*, 1(2), 59-63. <https://doi.org/10.33649/pusaka.v2i1.43>
- Akhiriani, W. (2018). Analisis Struktur dan Nilai Moral Novel Pulang Karya Tere Liye. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Amin, S., dan Kurniawan, G. F. (2018). Percikan Api Revolusi di Kampung Tulung Magelang 1945. *Journal of Indonesian History*, 7(1), 71-81. <https://journal.unnes.ac.id/sju/jih/article/view/25376>
- Andiani, N. D., Yogiswari, N. M. M., dan Kusyanda, M. R. P. (2023). Singaraja City tour: Optimalisasi Objek Wisata di Kota Tua. Dalam *Inovasi di Era Digitalisasi Dalam Peningkatan Industri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif*. Seminar Nasional Pariwisata dan Kewirausahaan Universitas Sahid (Indonesia), Jakarta (hlm. 79-89). Universitas Sahid.
- Anggito, A., dan Johan, S. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak.
- Arikunto dan Suharsimi. (2005). *Manajemen Penelitian Edisi Revisi*. Rinieke Cipta.
- Asmiyatun. (2005). Perjuangan Rakyat Magelang Dalam Mempertahankan Kemerdekaan Tahun 1947-1949. *Skripsi*. Universitas Negeri Semarang.
- Bidang Penyelenggaraan Kearsipan. (2019). *Ensiklopedia Kota Magelang Sejarah, Tokoh, dan Kuliner*. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan.
- Denzin, N. K. dan Lincoln, Y. S. (1994). *Handbook of Qualitative Research*. Sage Publication
- Fadhallah. (2021). *Wawancara*. UNJ Press.
- Harmony, G., dan Pitoyo, A. J. (2012). Kajian Potensi Gua Sebagai Arahana Wisata Minat Khusus Penelusuran Gua di Pulau Nusakambangan. *Jurnal Bumi Indonesia*, 21-28. <https://media.neliti.com/media/publications/238170-kajian-potensi-gua-sebagai-arahan-wisata-c867a14f.pdf>

- Haryani, W. et al. (2016). *Sejarah Perkembangan Nama Jalan Seri 2 Kota Magelang*. Kantor Perpustakaan, Arsip, dan Dokumentasi Kota Magelang.
- Hasanah, H. (2016). Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *Jurnal At-Atqaddum*, 8(1), 21-46. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hernawan, T. (2021). *Dalam Bayang-Bayang Modernitas: Orang-Orang Indo di Kota Magelang Pada Akhir Masa Kolonial*. Penerbit Terang
- Indarto, Novo. (2022). *Palagan Magelang*. Medang Heritage Society
- Indonesia. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia IV Daring*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Indonesia. Pemerintah Pusat. (1990). *Undang-undang Nomor 9 Tahun 1990 tentang Kepariwisataaan*. <https://peraturan.bpk.go.id/Details/46715/uu-no-9-tahun-1990>
- Ishak, M. (2012). Sistem Penjajahan Jepang di Indonesia. *Jurnal Inovasi*. 9(1) 1-12. <https://ejurnal.ung.ac.id/index.php/JIN/article/view/705>
- Kementrian Pariwisata. (2016). *Pedoman Pengembangan Wisata Sejarah dan Warisan Budaya*. Gedung Film Pesona Indonesia
- Kirby, S.W. (1963). *The War Against Japan: Surrender of Japan*. Her Majesty's Stationery Office
- Klingner, K. (2006). *Urban Tourism in Hamburg and the World Cup*. GRIN Verlag.
- Kurasawa, Aiko. (2016). *Masyarakat dan Perang Asia Timur Raya: Sejarah dengan Foto yang Tak Terceritakan*. Komunitas Bambu.
- Kurniawan, A. W., dan Puspitaningtyas, Z. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Pandiva Buku.
- Madijono, et al. (1998). *Sejarah Perjuangan Masyarakat Kota Magelang Di Masa Perjuangan Fisik Tahun 1945-1959*. Dewan Harian Cabang Angkatan 45
- Mandaka, M., dan Ikaputra. (2021). Urban Heritage Tourism Sebuah Konsep Pelestarian Melalui Pendekatan Wisata. *Jurnal Arsitektur*, 1(2), 67-75. <https://doi.org/10.54325/kolaborasi.v1i2.13>
- Mullaly, B.R. (1957). *Bugle and Kukri: The Story of The 10th Princess Mary's Own Gurkha Rifles*. William Blackwood dan Sons Ltd.
- Muslimin, Y. dan Hudaiah. (2021). Pendidikan Indonesia pada Masa Pendudukan Jepang. *Journal of Practice Learning and Educational Development*, 1(3), 130-134. <https://doi.org/10.58737/jpled.v1i3.8>
- Nastiti, D.S. (2017). Perkembangan Sekolah Mulo di Kota Magelang Tahun 1942-1947. *Journal Student UNY*, 2(1), 46-60. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/ilmu-sejarah/article/view/8776>
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Ghalia Indonesia.
- Nugroho, G. (Penulis dan Produser). (2017). *Senja Merah* [Rekaman video]. Cakrawala Film
- Nunzairina dan Sumarti, S.T. (2019). *Makam Kuno dan Sejarah Islam di Kota Medan*. Atap Buku
- Nurdiani, N. (2014). Teknik Sampling Snowball Dalam Penelitian Lapangan. *ComTech*, 5(2). <https://research.binus.ac.id/publication/26DA0383-F3AE-4BF2-87C9-1E12F404DB67/teknik-sampling-snowball-dalam-penelitian-lapangan/>

- Perdana, A. (2010). Pengaruh Pendudukan Jepang Terhadap Masyarakat Magelang 1942-1945. *Jurnal Paramita*, 20(2), 143-157. <https://doi.org/10.15294/paramita.v20i2.1046>
- Praditya, W dan Sunarti, D.L. (2022). Pengaruh Kebijakan Pemerintah Militer Jepang Terhadap Kehidupan Sosial Militer di Kedu-Syuu Tahun 1942-1945. *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia*, 7(4). <https://doi.org/10.36418/syntax-literate.v7i4.6738>
- Prayoga, L. C. (2019). Pengelolaan VW Safari Explore Borobudur Untuk Meningkatkan Jumlah Wisatawan di Magelang Jawa Tengah. *Thesis*. Sekolah Tinggi Ambarrukmo Yogyakarta.
- Putra, I. N. D., Paturusi, S. A., dan Widiastuti. (2017). 'Denpasar Heritage Track': Revitalisasi Paket Wisata 'Denpasar City tour'. *Jurnal Kajian Bali*, 3(2), 39-58. <https://doi.org/10.24843/JKB.2017.v07.i02.p03>
- Radiya, B. (2017). Alih Fungsi Bangunan Tua Untuk Mendukung Pariwisata Sejarah (Studi Kasus: Kota Lama Semarang). *Jurnal Cakra Wisata*, 18(2), 48-54. <https://jurnal.uns.ac.id/cakra-wisata/article/view/34378/22599>
- Rejeki, S. (2018). *Seputar Sejarah dan Legenda Asal Mula Kota Magelang*. Cipta Media Edukasi.
- Ricklefs, M. C. (2005). *Sejarah Indonesia Modern, 1200-2004*. Penerbit Serambi
- Rinardi, H. (2017). Proklamasi 17 Agustus 1945: Revolusi Politik Bangsa Indonesia. *Jurnal Sejarah Citra Lekha*, 2(1), 143-150. <https://doi.org/10.14710/jscl.v2i2.16170>
- Sakti, A. B., dan Sulistyowati, E. (2020). Analisis Potensi Cagar Budaya Kota Magelang dengan Skoring. *Jurnal Jendela Inovasi Daerah*, 3(2), 60-83. <https://jurnal.magelangkota.go.id>
- Septyana, G. H. (2023). Digital Storytelling Melalui Interpretasi Sejarah Rute Wisata 'History of Jakarta' Berbasis Transportasi Publik Jaklingko di DKI Jakarta. *Tugas Akhir*. Universitas Gadjah Mada.
- Siong, H. B. (1996). The Secret of Major Kido: The Battle of Semarang, 15-19 October 1945. *Bjdragen tot de Taal-Land-en Volkenkunde*, 15(23), 382-426. <https://www.jstor.org/stable/27864775>
- Soerjosoempeno, et al. (1983). *Magelang Berjuang*. Kota Magelang, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan.
- Soetanto, H. (2006). *Yogyakarta 19 Desember 1948 Jenderal Spoor Versus Jenderal Sudirman*. PT Gramedia Pustaka Utama
- Sudirman, A. (2014). *Sejarah Lengkap Indonesia Dari Era Klasik Hingga Terkini*. DIVA Press
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta
- Suliyanto. (2010). *Studi Kelayakan Bisnis*. Andi.
- Sumartono. (1998). *Sekilas Menelusuri Sejarah Magelang*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Kotamadya Magelang.
- Susanto, E. (2021). Kampung Tulung Magelang Saksi Bisu Gugurnya 42 Pejuang Kemerdekaan. *News Detik*. <https://news.detik.com/berita-jawa-tengah/d-5805270/kampung-tulung-magelang-saksi-bisu-gugurnya-42-pejuang-kemerdekaan>.

- Tuhu, N. (2010). *Pesona dan Daya Tarik Objek Wisata di Indonesia*. Bengawan Ilmu
- UPT Kebun Raya Gunung Tidar. (2023). *Buku Panduan Mas Pandu*. Dinas Lingkungan Hidup Pemerintah Kota Magelang.
- Utama, A. F. (2021). Penyusunan Pedoman Storytelling Tentang Sumbu Filosofi Yogyakarta Bagi Pramuwisata di Daerah Istimewa Yogyakarta. *Tugas Akhir*. Universitas Gadjah Mada.
- Widjono. (2007). *Bahasa Indonesia : Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Widyaiswaratika, T. D. (2016). Pengaruh Creative Tourism terhadap Behavioral Intention dengan Variabel Moderator Motivasi Wisatawan. *Skripsi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Wijiyanto, S. T. (2022). Sekolah Raja (Hoofdenschool) sebagai Sekolah Pangreh Praja 1865-1900. *Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah*, (5)1, 58-69. <https://jurnal.unsil.ac.id/index.php/bihari/article/view/5460>
- Yudianto. (2017). Urban Citizenship: A Case Study of Philanthropy by Missionaries in Magelang Municipality. *Lembaran Sejarah*, 13(2), 129-149. <https://doi.org/10.22146/lembaran-sejarah.33539>
- Zakariyah. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Action Research, Research and Development (RnD)*. Yayasan Pondok Pesantren Al-Mawaddah.
- Zed, M. (2014). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Yayasan Obor Indonesia