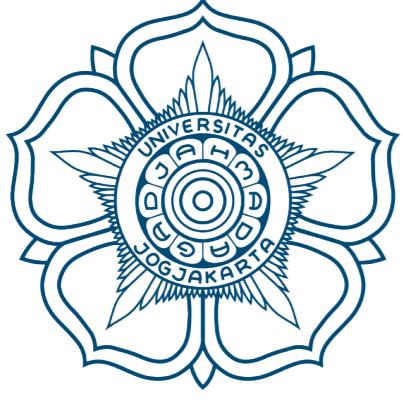




DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	Vi
DAFTAR ISI.....	Vii
DAFTAR TABEL.....	Viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
BAB II KOPI BUBUK.....	3
1. Pembuatan Kopi Bubuk.....	3
2. Sifat Fisik dan Komposisi Kimia Kopi Bubuk..	4
3. Mutu Kopi Bubuk.....	5
BAB III PENGERTIAN UMUM KEMASAN.....	7
1. Sejarah Pengemasan.....	7
2. Sejarah Perkembangan Pengemasan Kopi Bubuk..	8
3. Tujuan dan Kegunaan Pengemasan.....	8
BAB IV BENTUK DAN UKURAN KEMASAN.....	10
1. Bahan Pengemas Logam.....	10
2. Bahan Pengemas Kaca.....	11
3. Bahan Pengemas yang bersifat Fleksibel.....	13
BAB V SIFAT BAHAN PENGEMAS.....	16
1. Sifat Fisik Bahan Pengemas.....	16
1.1. Bahan Pengemas Logam.....	16
1.2. Bahan Pengemas Kaca.....	16
1.3. Bahan Pengemas yang bersifat Fleksibel.....	17
2. Sifat Kimia Bahan Pengemas.....	22
2.1. Bahan Pengemas Logam.....	22
2.2. Bahan Pengemas Kaca.....	22
2.3. Bahan Pengemas yang bersifat Fleksibel.....	23
BAB VI ETIKET.....	27
1. Jenis Etiket.....	27
2. Peranan dan Fungsi Etiket.....	27
3. Efek Sosial Ekonomi.....	28



4. Ukuran, bentuk dan persyaratan etiket.....	29
BAB VII PENGUJIAN KESUKAAN KONSUMEN TERHADAP KEMASAN....	31
1. Penyiapan Bahan.....	32
2. Metoda.....	33
3. Analisa Data.....	33
4. Hasil Pengujian inderawi dan Pembahasan.....	33
4.1. Macam Kemasan Kopi Bubuk.....	34
4.2. Ukuran Kemasan.....	36
4.3. Macam Etiket Kemasan Kopi Bubuk.....	44
4.4. Warna Kemasan Merek Bali Dancer.....	47
4.5. Warna dan Bentuk Kemasan Merek Nescafe..	48
BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	52
LAMPIRAN ANALISA DATA.....	54