

**IDENTITAS TOKOH MATEO DAN RUFUS DALAM NOVEL *THEY BOTH DIE AT THE END* KARYA ADAM SILVERA: SEBUAH ANALISIS TEORI
PSIKOANALISIS JACQUES LACAN**

TESIS



**Dede Siti Sobariah
21/486257/PSA/19970**

**PROGRAM STUDI MAGISTER SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**THE IDENTITY OF THE CHARACTERS MATEO AND RUFUS IN THE
NOVEL *THEY BOTH DIE AT THE END* BY ADAM SILVERA: AN ANALYSIS OF
JACQUES LACAN'S THEORY OF PSYCHOANALYSIS**

A THESIS



**Dede Siti Sobariah
21/486257/PSA/19970**

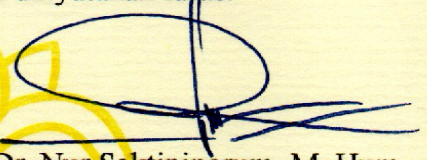
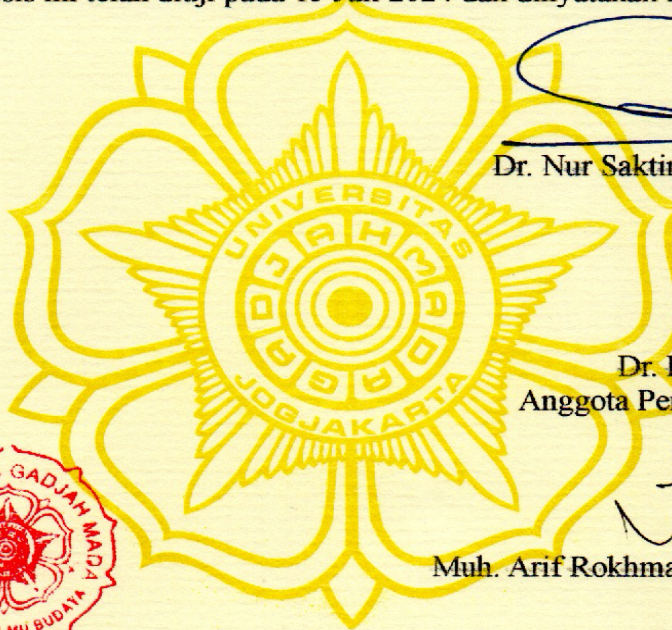
**MASTER OF LITERARY STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2024**

PENGESAHAN

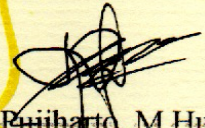
IDENTITAS TOKOH MATEO DAN RUFUS DALAM NOVEL *THEY BOTH DIE AT THE END* KARYA ADAM SILVERA: SEBUAH ANALISIS TEORI PSIKOANALISIS JACQUES LACAN

oleh
Dede Siti Sobariah
21/486257/PSA/19970

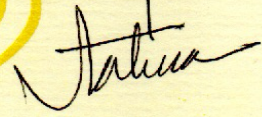
Tesis ini telah diuji pada 15 Juli 2024 dan dinyatakan lulus.



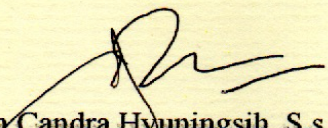
Dr. Nur Saktiningrum, M. Hum.
Ketua Penguji



Dr. Pujiharto, M.Hum.
Anggota Penguji/Pembimbing

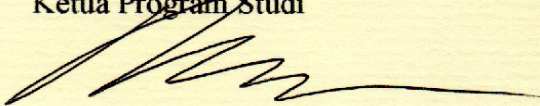


Muh. Arif Rokhman, M.Hum., Ph.D.
Anggota Penguji



Dr. Arifah Arum Candra Hyuningsih, S.s., M.A.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Dr. Aprinus Salam, M.Hum.