

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| HALAMAN SAMPUL..... | i |
| HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS..... | ii |
| HALAMAN JUDUL | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | ix |
| DAFTAR TABEL | x |
| INTISARI | xi |
| ABSTRACT | xii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Ruang Lingkup | 3 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.4 Tujuan Penelitian | 4 |
| 1.5 Manfaat Penelitian..... | 4 |
| 1.6 Tinjauan Pustaka | 5 |
| 1.7 Landasan Teori..... | 10 |
| 1.7.1 Proses Morfologis | 10 |
| 1.7.2 Proses Morfofonemik..... | 12 |
| 1.8 Data dan Metode | 13 |
| 1.9 Sistematika Penulisan | 16 |
| BAB II BENTUK VARIASI KATA PADA AKUN MEDIA SOSIAL X @UGM_FESS..... | 18 |
| 2.1 Bentuk Variasi Kata melalui Prefiks {me-(N)-} | 19 |
| 2.2 Bentuk Variasi Kata melalui Prefiks {N-} | 19 |
| 2.3 Bentuk Variasi Kata melalui Sufiks {-an}..... | 20 |
| 2.4 Bentuk Variasi Kata melalui Sufiks {-in} | 21 |
| 2.5 Bentuk Variasi Kata melalui Konfiks {pe(N)-an} | 21 |
| 2.6 Bentuk Variasi Kata melalui Konfiks {ke-an} | 22 |
| BAB III PROSES PEMBENTUKAN VARIASI KATA | 24 |
| PADA AKUN MEDIA SOSIAL X @UGM_FESS..... | 24 |
| 3.1 Pembentukan Variasi Kata Berdasarkan Proses Morfologis | 25 |
| 3.1.1 Prefiks {me(N)-} | 25 |
| 3.1.2 Prefiks {N-} | 30 |
| 3.1.3 Sufiks {-an}..... | 36 |
| 3.1.4 Sufiks {-in} | 38 |
| 3.1.5 Konfiks {pe(N)-an} | 40 |
| 3.1.6 Konfiks {ke-an} | 41 |
| 3.2 Pembentukan Variasi Kata Berdasarkan Proses Morfofonemik | 43 |
| 3.2.1 Proses Morfofonemik pada Prefiks {me(N)-} | 43 |

| | | |
|-----------------------|---|-----------|
| 3.2.2 | Proses Morfofonemik pada Prefiks {N-} | 47 |
| 3.2.3 | Proses Morfofonemik pada Sufiks {-an} | 50 |
| 3.2.4 | Proses Morfofonemik pada Sufiks {-in} | 51 |
| 3.2.5 | Proses Morfofonemik pada Konfiks {pe(N)-an} | 53 |
| 3.2.6 | Proses Morfofonemik pada Konfiks {ke-an} | 54 |
| BAB IV | PENUTUP | 56 |
| 4.1 | Simpulan | 56 |
| 4.2 | Saran | 57 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 58 |