



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan Penelitian.....	4
1.3. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1. Tanaman Kayu Putih	5
2.1.1. Tata Nama Kayu Putih.....	5
2.1.2. Morfologi Daun Kayu Putih	5
2.2. Deskripsi Kain	6
2.2.1. Kain Katun.....	7
2.2.2. Kain Sutera	8
2.2.3. Kain Rayon	8
2.3. Pewarna Alam.....	9
2.4. Teknik Ecoprint	10
2.5. <i>Mordanting</i>	11
2.6. Fiksasi	11
2.7. Daya Serap Air pada Kain	13
2.8. Motif Cetak dan Arah Warna.....	13
2.9. Beda Warna.....	14
2.10. Ketahanan Luntur Warna.....	14
2.10.1. Ketahanan Luntur terhadap Keringat Asam	15
2.10.2. Ketahanan Luntur terhadap Gosokan	16
2.10.3. Ketahanan Luntur terhadap Panas Penyetrikaan	16



BAB III HIPOTESIS DAN RANCANGAN PENELITIAN	17
3.1. Hipotesis	17
3.2. Rancangan Penelitian.....	17
3.2.1. Pengujian Daya Serap Air pada Kain	17
3.2.2. Pengujian Kualitas Ecoprint Daun Kayu Putih.....	17
3.3. Parameter Penelitian.....	18
3.4. Analisis Penelitian.....	19
3.4.1. Analisis Parameter Pengujian	19
3.4.2. Analisis Hasil Pengujian.....	20
BAB IV METODE PENELITIAN	22
4.1. Waktu dan Lokasi Pelaksanaan	22
4.2. Bahan dan Alat Penelitian.....	22
4.2.1. Bahan Penelitian	22
4.2.2. Alat Penelitian.....	24
4.3. Prosedur Penelitian	26
4.3.1. Persiapan Bahan Baku	26
4.3.2. Pembuatan Ecoprint.....	26
4.3.3. Pengujian Daya Serap Air pada Kain	28
4.3.4. Pengujian Kualitas Ecoprint Daun Kayu Putih.....	29
4.3.5. Bagan Alur Penelitian.....	32
BAB V HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS	33
5.1. Daya Serap Air pada Kain	33
5.2. Kualitas Ecoprint Daun Kayu Putih.....	33
5.2.1. Arah Warna dan Motif Cetak.....	33
5.2.2. Beda Warna.....	35
5.2.3. Ketahanan Luntur Warna Kain.....	39
BAB VI PEMBAHASAN	43
6.1. Daya Serap Air pada Kain	43
6.2. Kualitas Ecoprint Daun Kayu Putih.....	44
6.2.1. Karakteristik Motif Cetak.....	44
6.2.2. Arah Warna.....	45
6.2.3. Beda Warna.....	46
6.2.4. Ketahanan Warna Kain.....	49



BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN.....	53
7.1. Kesimpulan.....	53
7.2. Saran	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN.....	62