

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PRAKATA.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI.....	vi
INTISARI.....	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan.....	1
2. Rumusan Masalah	5
3. Keaslian Penelitian.....	5
4. Manfaat Penelitian	11
B. Tujuan Penelitian	12
C. Tinjauan Pustaka	12
D. Landasan Teori.....	15
E. Metode Penelitian.....	18

1. Model Penelitian	18
2. Bahan Penelitian.....	18
3. Tahap Penelitian.....	20
4. Analisis Data	21
F. Hasil Yang Telah Dicapai	22
G. Sistematika Penulisan	22
BAB II KONSEP “WAJAH YANG LAIN” MENURUT PEMIKIRAN FILSAFAT MANUSIA EMMANUEL LEVINAS	24
A. Filsafat Manusia	24
1. Ruang Lingkup Filsafat Manusia	24
2. Makna Relasi Antarmanusia dalam Filsafat Manusia.....	26
B. Mengenal Emmanuel Levinas.....	28
1. Riwayat Hidup Emmanuel Levinas	28
2. Tokoh Yang Memengaruhi	32
C. Pemikiran Emmanuel Levinas tentang Konsep “Wajah Yang Lain”	34
1. Subjektivitas Manusia	35
2. “Yang Sama” dan “Yang Lain”	38
3. Makna “Wajah Yang Lain”	40
BAB III ANONIMITAS DI MEDIA SOSIAL	43
A. Pengertian Anonimitas	43

B. Latar belakang Anonimitas dalam Media Sosial	45
C. Dampak Anonimitas dalam Media Sosial.....	49
 BAB IV TINJAUAN KONSEP “WAJAH YANG LAIN” TERHADAP MAKNA RELASI ANTARMANUSIA DALAM ANONIMITAS DI MEDIA SOSIAL	
A. Pengaruh Anonimitas Terhadap Relasi Antarmanusia	54
A. Konsep “Wajah Yang Lain” Emmanuel Levinas dalam Makna Relasi Antarmanusia secara Anonim di Media Sosial	59
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
Daftar Pustaka	65