

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA PRANCIS.....	iii
HALAMAN JUDUL	iv
PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT.....	xiv
EXTRAIT	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Tinjauan Pustaka	8
1.5. Landasan Teori.....	14
1.5.1. Pemberontakan.....	14
1.5.2. Semiotika	20
1.6. Metode Penelitian.....	21
1.6.1. Tahap Pengumpulan Data	21
1.6.2. Tahap Analisis Data	22
1.7. Sistematika Penyajian	22
BAB II BENTUK DAN REPRESENTASI PEMBERONTAKAN	24
2.1. Representasi Pemberontakan Metafisik.....	25
2.1.1. Motif Menolak Ajakan	26
2.1.2. Motif Membela Diri	46

2.1.3.	Motif Rasa Frustasi	59
2.2.	Representasi Pemberontakan Historis	65
2.2.1.	Pemberontakan Historis oleh Tokoh Suzanne Simonin	65
2.2.2.	Pemberontakan Historis oleh Tokoh Suster Christine.....	70
BAB III KESIMPULAN		82
DAFTAR PUSTAKA		86
LAMPIRAN		89
RÉSUMÉ		103
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....		106