

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN..... | i |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI | iv |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | ix |
| INTI SARI..... | xiii |
| ABSTRAK..... | xiv |
| I. PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Tujuan..... | 2 |
| 1.3. Kegunaan Penelitian..... | 3 |
| II. TINJAUAN PUSTAKA | 4 |
| 2.1 Gulma | 4 |
| 2.1.1. Gulma C3 | 4 |
| 2.1.2. Gulma C4 | 4 |
| 2.2 Potensi Jengger Ayam (<i>Celosia argentea</i> Var Plumosa) sebagai Bioherbisida..... | 5 |
| 2.3 Pengertian Alelopati dan Alelokimia | 8 |
| 2.4 Senyawa Fenolik | 8 |
| 2.5 Interaksi Tanaman Kedelai dan Gulma | 9 |
| 2.7.1. Kedelai | 10 |

| | | |
|--------|--|----|
| 2.7.2. | Fase Pertumbuhan Kedelai..... | 11 |
| 2.7.3. | Periode Kritis Tanaman Kedelai | 12 |
| 2.6 | Hipotesis | 13 |
| III. | METODE PELAKSANAAN | 14 |
| 3.1. | Uji Bahan dan Larutan Jenis Organ yang Berbeda pada Tanaman <i>Celosia argentea</i> Bunga Warna Kuning..... | 14 |
| 3.1.2. | Uji Total Fenol | 15 |
| 3.2. | Penapisan Organ Tanaman Jengger Ayam Berpotensi Alelopati | 16 |
| 3.2.1. | Rancangan..... | 16 |
| 3.2.2. | Pengamatan..... | 18 |
| 3.3. | Pengujian Konsentrasi yang berpotensi sebagai herbisida pada Gulma | 19 |
| 3.3.1. | Rancangan..... | 19 |
| 3.3.2. | Pengamatan..... | 20 |
| 3.4.1. | Rancangan..... | 22 |
| 3.4.1. | Penanaman Gulma | 23 |
| 3.4.2. | Pengamatan..... | 24 |
| IV. | HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 29 |
| 4.1. | Uji Bahan dan Larutan Jenis Organ yang Berbeda pada Tanaman <i>Celosia argentea</i> Bunga Warna Kuning..... | 29 |
| 4.2. | Penapisan Organ Tanaman Jengger Ayam Berpotensi Alelopati..... | 34 |
| 4.3. | Pengujian Konsentrasi yang Berpotensi sebagai Bioherbisida pada Gulma | 44 |
| 4.4. | Pengaruh Pengaplikasian Bioherbisida Tanaman <i>Celosia</i> Bunga Kuning terhadap Dua Gulma Dominan Pertanian Kedelai..... | 56 |
| 4.5. | Pembahasan Umum | 79 |
| V. | PENUTUP..... | 84 |

| | | |
|------|----------------------|----|
| 5.1. | Kesimpulan..... | 84 |
| 5.2. | Saran..... | 84 |
| VI. | DAFTAR PUSTAKA | 85 |
| VII. | LAMPIRAN..... | 92 |