

## INTISARI

Keanekaragaman warisan budaya menjadi salah satu potensi untuk dikembangkan sebagai atraksi wisata budaya. Desa Semanu merupakan salah satu Desa di Kecamatan Semanu, Kabupaten Gunungkidul yang masuk ke dalam kategori Desa Budaya yang memiliki keanekaragaman budaya di dalamnya. Akan tetapi, potensi warisan budaya ini belum sepenuhnya teridentifikasi dan dikelola dengan baik. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengidentifikasi potensi atraksi wisata budaya di Desa Semanu untuk menggali warisan budaya yang berpotensi menjadi atraksi wisata budaya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan metode pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan studi pustaka. Data yang telah diperoleh kemudian dianalisis menggunakan metode analisis data Miles dan Huberman (1984:10). Hasil penelitian menunjukkan bahwa Desa Semanu memiliki potensi untuk dilihat (something to see), sesuatu untuk dibeli (something to buy), dan sesuatu untuk dilakukan (something to do). Terdapat 23 warisan seni dan budaya yang berpotensi menjadi atraksi wisata budaya di Desa Semanu. Berdasarkan hasil identifikasi dengan mempertimbangkan hubungan satu atraksi dengan atraksi yang lain, keberlanjutan atraksi, dan kesiapan tuan rumah dalam penyelenggaraan acara budaya, maka dipilih sembilan objek wisata budaya sebagai potensi atraksi wisata budaya di Desa Semanu.

**Kata kunci: identifikasi, potensi, atraksi wisata budaya, 3S (sesuatu untuk dilihat, sesuatu untuk dibeli, sesuatu untuk dilakukan)**

## **ABSTRACT**

The diversity of cultural heritage is one of the potentials to be developed as a cultural tourism attraction. Semanu Village is one of the villages in Semanu Subdistrict, Gunungkidul Regency, which is categorized as a Cultural Village that has cultural diversity in it. However, the potential of this cultural heritage has not been fully identified and managed properly. Therefore, this research was conducted to identify the potential of cultural tourism attractions in Semanu Village to explore cultural heritage that has the potential to become cultural tourism attractions. This research uses a qualitative descriptive method with data collection methods in the form of observation, interviews, and literature studies. The data that has been obtained is then analyzed using the data analysis method of Miles and Huberman (1984: 10). The results showed that Semanu Village has the potential for something to see, something to buy, and something to do. There are 23 art and cultural heritages that have the potential to become cultural tourism attractions in Semanu Village. Based on the identification results by considering the relationship of one attraction with other attractions, the sustainability of attractions, and the readiness of the host in organizing cultural events, nine cultural tourism objects were selected as potential cultural tourism attractions in Semanu Village.

**Keywords: identification, potential, cultural tourism attractions, 3S (something to see, something to buy, something to do)**