

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1. Kenaikan Jumlah Penyandang Autisme	1
1.1.2. Pentingnya Fasilitas Terapi dan Edukasi bagi Anak Autis.....	3
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.2.1. Permasalahan Umum	4
1.2.2. Permasalahan Khusus	5
1.3. Tujuan dan Sasaran	5
1.4. Metode Pembahasan.....	5
1.5. Sistematika Penulisan.....	7
1.6. Keaslian Penulisan.....	8
1.7. Kerangka Berpikir.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1. Tinjauan Autisme	10
2.1.1. Definisi Autisme	10
2.1.2. Faktor Penyebab Autisme	11
2.2. Rumah Terapi Autisme	21
2.2.1. Pengertian Rumah Terapi	21
2.2.2. Jenis- Jenis Terapi untuk Autisme	22
2.2.3. Kriteria Desain untuk Autisme	24
2.3. Teori Pendekatan.....	28
2.3.1. Definisi Arsitektur Perilaku	28

2.3.2.	Faktor yang Memengaruhi Perilaku	29
2.3.3.	Prinsip Arsitektur Perilaku.....	31
BAB III	STUDI KASUS	33
3.1.	Analisis Preseden	33
3.1.1.	Permata Kurnia Center.....	33
3.1.2.	New Struan Autism Center	40
3.1.3.	Sekolah Khusus Autis Fajar Nugraha.....	44
BAB IV	TINJAUAN LOKASI.....	49
4.1.	Pemilihan Tapak	49
4.1.1.	Kriteria Pemilihan Tapak.....	49
4.1.2.	Penentuan Wilayah Perancangan.....	50
4.1.3.	Alternatif Tapak.....	50
4.1.4.	Persebaran Fasilitas Serupa di Sekitar Lokasi Tapak	55
4.1.5.	Penentuan Lokasi Tapak Perancangan	57
4.2.	Analisis Tapak Terpilih.....	58
4.2.1.	Ukuran dan Batas Tapak.....	58
4.2.2.	Aksesibilitas.....	60
4.2.3.	Fungsi Bangunan Sekitar	61
4.2.4.	Akses Visual	61
4.2.5.	Kondisi Topografi.....	62
4.2.6.	Kebisingan dan Bau	62
4.2.7.	Iklim.....	63
4.2.8.	Vegetasi	63
BAB V	PENDEKATAN KONSEP	65
5.1.	Konsep Umum Perancangan	65
5.2.	Konsep Khusus.....	65
5.3.	Konsep User.....	66
5.4.	Konsep Zonasi	66
5.4.1.	Alternatif 1	66
5.4.2.	Alternatif 2.....	67
5.5.	Konsep Tata Massa.....	67

5.5.1. Alternatif 1	67
5.5.2. Alternatif 2	68
5.6. Konsep Sirkulasi	68
5.6.1. Alternatif 1	68
5.6.2. Alternatif 2	69
5.7. Program Ruang.....	70
5.8. Konsep Pencahayaan, Penghawaan, dan Akustik	71
5.9. Konsep Material.....	74
5.10. Konsep Lanskap	75
5.10.1. Alternatif 1	75
5.10.2. Alternatif 2	76
5.11. Konsep Eksterior Bangunan	76
5.11.1. Alternatif 1	76
5.11.2. Alternatif 2	77
5.12. Konsep Pengelolaan.....	78
5.13. Analisis Pelaku	79
5.13.1. Pelaku Tetap.....	79
5.13.2. Analisis Kegiatan Pelaku	80
5.13.3. Analisis Pola/Alur Kegiatan.....	81
5.14. Analisis Tata Ruang Dalam	84
BAB VI KONSEP PERANCANGAN	90
6.1. Konsep Zonasi Terpilih	90
6.2. Konsep Sirkulasi Terpilih	90
6.3. Konsep Pencahayaan, Penghawaan, dan Akustik Terpilih	91
6.4. Konsep Material Terpilih.....	93
6.5. Konsep Lanskap Terpilih.....	93
6.5.1. Penglihatan.....	94
6.5.2. Pendengaran.....	95
6.5.3. Peraba.....	95
6.5.4. Penciuman.....	95
6.5.5. Perasa	96



6.6. Konsep Eksterior Terpilih	96
6.7. Visualisasi konsep terpilih pada Perancangan.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN.....	101