Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" Menurut Perspektif Teori
Jaringan-Aktor
MUHAMMAD IHSANUL WAFINATRA, Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum; Dr. Sindung Tjahyadi, M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **ii**

HALAMAN PERNYATAAN ..... **iii**

HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **iv**

PRAKATA ..... **v**

DAFTAR ISI ..... **vi**

INTISARI ..... **ix**

ABSTRACT ..... **x**

DAFTAR SINGKATAN ..... **xi**

DAFTAR GAMBAR ..... **xi**

BAB I PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang Permasalahan 1

1. Permasalahan 1
2. Rumusan Masalah 6
3. Keaslian Penelitian 6
4. Manfaat Penelitian 6

B. Tujuan Penelitian 7

C. Tinjauan Pustaka 7

D. Landasan Teori 10

E. Metode Penelitian 12

1. Model Penelitian 12

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" Menurut Perspektif Teori Jaringan-Aktor
MUHAMMAD IHSANUL WAFINATRA, Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum; Dr. Sindung Tjahyadi, M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2. Bahan Penelitian..... 12
    a. Sumber Primer..... 12
    b. Sumber Sekunder..... 15
3. Jalan Penelitian..... 17
4. Analisis Hasil..... 18
5. Sistematika Penulisan..... 18

BAB II ENTITAS NON-MANUSIA DALAM KEMUNCULAN "GERAKAN SENI RUPA BARU INDONESIA"..... 20

A. Entitas Non-Manusia.....20

B. Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia"..21

BAB III TEORI JARINGAN-AKTOR.....38

A. Pengembangan Teori Jaringan-Aktor.....38

B. Jaringan-Aktor.....40

C. Aktan Non-Manusia..... 43

BAB IV ENTITAS NON-MANUSIA DALAM KEMUNCULAN "GERAKAN SENI RUPA BARU INDONESIA" MENURUT PERSPEKTIF TEORI JARINGAN-AKTOR..... 46

A. Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" sebagai Jaringan-Aktor..... 46

B. Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" sebagai Pelaku Translasi..... 47

C. Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" sebagai Aktan.....49

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan "Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia" Menurut Perspektif Teori
Jaringan-Aktor**
MUHAMMAD IHSANUL WAFINATRA, Dr. Rr. Siti Murtiningsih, S.S., M.Hum; Dr. Sindung Tjahyadi, M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

BAB V PENUTUP..... 51

A. Kesimpulan..... 51

1. Peran Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan “Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia”..... 51
2. Entitas Non-Manusia dalam Kemunculan “Gerakan Seni Rupa Baru Indonesia” Menurut Perspektif Teori Jaringan-Aktor.....53

B. Saran.....56

DAFTAR PUSTAKA..... 58