

DAFTAR RUJUKAN

- Allam, Ahmad Zuhdi. 2018. Perspektif museologi dalam kegiatan kuratorial pada museum di Jakarta. Skripsi. Universitas Indonesia
- Andre, Muhammad. 2021. Development of Digital Museum Service in Monumen Pers Nasional Surakarta as A Response to The Public Service Needs of Digital Era. Skripsi. Universitas Gadjah Mada
- Andre, Muhammad. 2021. Development of Digital Museum Service in Monumen Pers Nasional Surakarta as A Response to The Public Service Needs of Digital Era. Skripsi. Diploma Bahasa Inggris. Universitas Gadjah Mada.
- Atkinson, R 2020. "New Covid-19 contemporary collecting projects launched". Dalam <https://www.museumsassociation.org/museums-journal/news/24042020-new-covid-19-contemporary-collecting-projects-launched>. Diakses pada tanggal 25 Maret pukul 09.00 WIB
- Bekti, Alif Satuhu. 2022. Analysis of Monumen Pers Nasional Social Media Branding Strategy Based on Social Media Marketing Theories. Skripsi. Diploma Bahasa Inggris. Universitas Gadjah Mada
- Brenham Heritage Museum. 2017. *Collecting Stuff From Today: Contemporary Collecting*. Dalam <https://www.brenhamheritagemuseum.org/collecting-stuff-today-contemporary-collecting/>. Diakses pada tanggal 25 Januari pukul 21.00 WIB
- Curtis, Neil. 2015. "Collections, Collaboration and Communities-An Introduction". *Journal of Museum Ethnography*. Hlm. 3-10
- Danang, Martinus. 2021. Riwayat Gedung Societeit Solo menjadi Monumen Pers Nasional. Kompas Pedia. Dalam <https://kompaspedia.kompas.id/baca/infografik/kronologi/riwayat-gedung-societeit-solo-menjadi-monumen-pers-nasional>. Diakses pada tanggal 21 Juni pukul 15.30 WIB
- detikNews. 2013. Foto-foto Langka Koleksi IPPHOS Dipamerkan.. Dalam <https://news.detik.com/berita-jawa-timur/d-2408228/foto-foto-langka-koleksi-ipphos-dipamerkan>. Diakses pada tanggal 10 Juni pukul 18.00 WIB
- Dwiyanto, Djoko. 2019. Pengantar Museologi: Beberapa Permasalahan Permuseuman di Indonesia. ELMATERA
- Febrian, Fahmi. 2023. Evaluasi Tata Pamer Museum Pendidikan Indonesia (MPI) Yogyakarta. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

- Fitriany, Detty. 2016. "Museum Sri Baduga dalam Paradigma New Museology. Institut Teknologi Nasional Bandung". Pantun Jurnal Ilmiah Seni Budaya. Vol.1 No.1
- HS Suyati., Tatik. 2000. Metode Pengadaan dan Pengelolaan Koleksi. Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Kebudayaan. Direktorat Sejarah dan Museum
- Hubert, Francois. "*Ecomuseum in France: contradictions and distortions*". Museum: Image of the comuseum. Hlm 186-194
- ICOM. (2022). *ICOM approves a new museum definition*. Dalam <https://icom.museum/en/news/icom-approves-a-new-museum-definition/> Diakses pada tanggal 20 Oktober 2024 pukul 10.30 WIB.
- Indonesia. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik. Jakarta
- Kavanagah, Jen. 2019. "*Punks at Museum of London*". Contemporary Collecting Toolkit. Hlm. 20-22
- Krstovic, Nikola. 2020. *Colonizing Knowledge: New Museology as Museology of News*. University of Belgrade. Prace Etnograficzne.
- Laksita, Anjar. 2023. Evaluasi Tata Pamer Museum Geoteknologi Mineral. Arkeologi. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada
- Lord, Barry., Lord, Dexter. 2001. *The Manual of Museum Exhibitions*. Oxford. Altamira Press.
- Mairesse, Francois. 2015. "*New trends in museology*". France. ICOFOM Study Series. Hlm. 13-15
- McCall, Vikki. 2013. "*Museums and the 'new museology': theory, practice and organizational change*". Museum Management and Curatorship. Volume 29. DOI: <https://doi.org/10.1080/09647775.2013.869852>
- Mensch, Peter Van., Mensch, Leontine Meijer-van. 2011. *New Trends in Museology*. Museum of Recent History Celje. Slovenia.
- Miles, Ellie. 2018. *What is contemporary collecting*. London Transport Museum. Dalam <https://www.ltmuseum.co.uk/blog/what-contemporary-collecting>. Diakses pada tanggal 25 Januari pukul 20.00 WIB
- Moser, Stephanie. 2010. "*Displays and the Creation of Knowledge*." American Anthropological Association.

- Mudawamah, Nita Siti. 2021. "Pengelolaan Koleksi di Museum Musik Indonesia sebagai Upaya Pelestarian Warisan Budaya". PUIN Maulana Malik Ibrahim Malang. FIHARIS. Vol. 16. No.1
- Murdiastomo, Ashar., dkk. 2023. Tata Pamer Museum Negeri Pada Masa Lalu dan Masa Kini: Studi Museum Nasional Indonesia dan Museum Sonobudoyo. Purbawidya. Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi. Vol.12 (1), Hlm 17-31
- Museum Development North West. 2019. *Contemporary Collecting Toolkit*
- Musliman, Fauziah. 2022. "Podcast Sebagai Media Alternatif Praktik Jurnalistik Radio oleh Tempo. Jurnal Studi Jurnalistik". Vol.4. Hlm. 13-29
- Perry, S., Band, L. 2020. "Sign of the Times: Archaeologist and Contemporary Collecting During COVID-19". Dalam <https://www.mola.org.uk/blog/signs-times-archaeologists-and-contemporary-collecting-during-covid-19>. Diakses pada tanggal 25 Maret pukul 10.00 WIB
- Pranata, Galih. (2020). Societeit Mangkunegaran Melintang Zaman: Sejarah Monumen Pers Nasional. National Graphic. Dalam <https://nationalgeographic.grid.id/read/133368338/societeit-mangkunegaran-melintang-zaman-sejarah-monumen-pers-nasional> Diakses pada tanggal 20 Oktober 2024 pukul 12.00 WIB
- Rhys, O. 2014. *Contemporary Collecting: Theory and Practice*. Edinburgh. United Kingdom: Museum
- Robertson, Anna. 2004. *Storyline: At the Heart of Your Museum (A Workbook for the Development of Storyline for a Region, Museum Exhibit or other Interpretive Product*
- Santos, Paula Assuncao dos. 2010. *Intrroduction: To Understand New Museology in the 21st Century*. Sociomuseology III. Vol. 37-2010
- Sholeh, Restu Mohammad., Djono, Sri Wahyuni. 2015. Revitalisasi Monumen Pers Sebagai Salah Satu Cagar Budaya di Surakarta. Fakultas Ilmu Pendidikan. Skripsi. Universitas Sebelas Maret
- Sitch, Bryan. 2019. "Refugee lifejacket at Machester Museum". Contemporary Collecting Roolkit. Hlm 24-26
- Soni, Amit. 2004. *Museology: An area of study and Research*. Museums Journal of Indians.
- Stam, Deirdre C. 1993. "The informed muse: The implications of 'the new museology' for museum practice". Museum Management and Curatorship. Hlm. 267-283

- Sutaarga, Moh. Amir. 1991. Studi Museologi. Proyek Pembinaan Permuseuman Jakarta Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Swastri, Dwi. 2022. The Implementation of Social Media Management on Instagram Monumen Pers Nasional during The Covid-19 Pandemic. Diploma Bahasa Inggris. Skripsi. Universitas Gadjah Mada
- Tjahjawulan, Indah. Kajian Koleksi Museum untuk Program Publik Studi Kasus: Museum Batik Pekalongan. 2010. Fakultas Seni Rupa Institut Kesenian Jakarta
- Tjahjopurnomo., dkk. 2011. Konsep Penyajian Museum. Direktorat Permuseuman. Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif
- Vergo, Peter. 1989. *The New Museology*. Reaktion Books. London.
- Wendratama, Engelbertus., dkk. 2024. Kapasitas Jurnalis dalam Meliput Pemilu. Aliansi Jurnalis Independen. Jakarta Pusat
- Yulianto, Kresno. 2008. Pedoman Peminjaman Koleksi Museum. Direktorat Museum. Direktorat Jenderal Sejarah dan Purbakala . Departemen Kebudayaan dan Pariwisata. Jakarta
- Wawancara Trisnaningsih, Rahayu, Surakarta, Jawa Tengah, 23 Maret 2024, Pukul 12.00-13.00 WIB
- Wawancara K Wisnu, Agustinus, Yogyakarta, 4 Juli 2024, Pukul 13.00-14.00 WIB