

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PENYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR GAMBAR/FOTO/PETA.....	x
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG/SIMBOL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR ISTILAH	xiv
INTISARI	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.3.1 Tujuan	4
1.3.2 Manfaat	5
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori	6
1.6 Metode Penelitian	7
1.7 Alur Penelitian	9
1.8 Sistematika Penulisan	9
BAB II GAMBARAN UMUM MONUMEN PERS NASIONAL SURAKARTA	11
2.1 Deskripsi Bangunan Monumen Pers Nasional Surakarta	11

2.2 Visi dan Misi Monumen Pers Nasional Surakarta	14
2.3 Sejarah Monumen Pers Nasional Surakarta	14
2.4 Koleksi Monumen Pers Nasional Surakarta	17
2.5 Pengelolaan Koleksi Monumen Pers Nasional Surakarta	27
BAB III PENGELOLAAN KOLEKSI DENGAN PRINSIP NEW TRENDS IN MUSEOLOGY	31
3.1 Pengelolaan Koleksi	31
3.2 <i>New Trends in Museology</i>	36
3.3 Prinsip <i>Contemporary Collecting</i>	39
3.3.1 Pengertian <i>Contemporary Collecting</i>	39
3.3.2 Pedoman <i>Contemporary Collecting</i>	40
3.3.3 <i>Best Practice Contemporary Collecting</i> di Museum	44
BAB IV EVALUASI PENGELOLAAN KOLEKSI DAN REKOMENDASI KOLEKSI BARU DENGAN PRINSIP CONTEMPORAR COLLECTING.....	48
4.1 Evaluasi Pengelolaan Koleksi Ruang Pamer Sejarah Pers	48
4.1.1 Evaluasi Tema pada Storyline Saat Ini	50
4.1.2 Evaluasi Kesenjangan Koleksi	56
4.2 Rekomendasi Koleksi Baru untuk Ruang Sejarah Pers	60
4.2.1 Rekomendasi Pengembangan Tema pada Storyline	60
4.2.2 Rekomendasi Koleksi Baru	66
BAB V PENUTUP	79
5.1 Kesimpulan	79
5.2 Saran	80
DAFTAR RUJUKAN	81
LAMPIRAN	85
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	87