

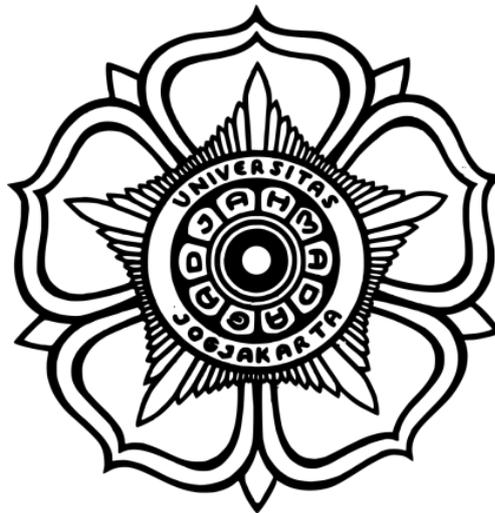
**PUSAT SENI PERTUNJUKAN BUDAYA DENGAN
PENDEKATAN *ECO-CULTURAL ARCHITECTURE* DI
KOTA PADANG, SUMATERA BARAT**

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

PRA TUGAS AKHIR

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur



Diajukan oleh:

Avi Muhammad Harris

20/460089/TK/50678

DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2024



PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
 DEPARTEMEN TEKNIK ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN
 FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS GADJAH MADA



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pusat Seni Pertunjukan Budaya dengan Pendekatan Eco-cultural Architecture di Kota Padang, Sumatera Barat

AVI MUHAMMAD HARRIS, Dr. Ir., Dwita Hadi Rahmi, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>



Nama Mahasiswa : Avi Muhammad Harris
 Nim : 20/460089/TK/50678
 Dosen Pembimbing Akademik : Kadek Indira Diah Kardina, S.T., M.T.

| | | | |
|---|--|--|--|
| PRA TUGAS AKHIR | | | Dosen Pembimbing Akademik |
| Masuk Pra Tugas Akhir | Semester Genap 2023/2024 | | Kadek Indira Diah Kardina, S.T., M.T. |
| Judul: Pusat Seni Pertunjukan Budaya dengan Pendekatan Eco-Cultural Architecture di Kota Padang, Sumatera Barat | | | |
| Dosen Pembimbing Pra TA | Dr. Ir. Dwita Hadi Rahmi, M.A. | | |
| Tanggal Seminar Pra TA | 27 Februari 2024 | | Koordinator Pra TA-TA |
| Dosen Penguji | Wisnu Agung Hardiansyah, S.Ars., M.Arch. | | |
| Nilai Pra TA | A- | | Labdo Pranowo, S.T., M.Sc. |
| Pengumpulan Dok. Pra TA | 29 Februari 2024 | | |
| STUDIO TRANSFORMASI DESAIN (TD) | | | |
| Masuk Studio TD | Periode Maret mulai tanggal, 01 Maret 2024 | | Dosen Pembimbing TA |
| Ujian Pendarasan TD | Periode: Maret pada tanggal, 29 April 2024 | | |
| Dosen Penguji | 1. Prof. Dr.Ing. Ir. Eugenius Pradipto 2. Dr. Eng. Ar. Alexander Rani S., S.T., M.Arch., IAI. | | Dr. Ir. Dwita Hadi Rahmi, M.A. |
| Nilai TD | B+ | | |
| STUDIO PENGEMBANGAN DESAIN (PD) | | | Ketua Program Sarjana Arsitektur |
| Masuk Studio PD | Periode: Mei mulai tanggal, 02 Mei 2024 | | Harry Kurniawan, S.T., M.Sc., Ph.D. |
| Ujian Pendarasan PD | Periode: Mei pada tanggal, 01 Juli 2024 | | |
| Dosen Penguji | 1. Prof. Dr.Ing. Ir. Eugenius Pradipto 2. Dr. Eng. Ar. Alexander Rani S., S.T., M.Arch., IAI. | | |
| Nilai PD | B | | Ketua Departemen Teknik Arsitektur dan Perencanaan |
| Nilai Tugas Akhir | B+ | Waktu Tugas Akhir ** 06 Bulan 0 Hari | |
| YUDISIUM SARJANA | | | Ir. Deva Fosterharoldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM. |
| Tanggal | | | |
| IPK | | | |
| Masa Studi | | | |
| Predikat Kelulusan | | | |

Keterangan :

*) Lihat lampiran lembar Nilai Tugas Akhir

**) Dihitung mulai tanggal masuk Studio TD pertama kali sd tanggal ujian PD



HALAMAN PENGESAHAN

PUSAT SENI PERTUNJUKAN BUDAYA DENGAN PENDEKATAN *ECO-CULTURAL ARCHITECTURE* DI KOTA PADANG, SUMATERA BARAT

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

PRA TUGAS AKHIR

Program Studi Sarjana Arsitektur

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana Arsitektur

Diajukan oleh:

Avi Muhammad Harris

20/460089/TK/50678

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



Dr. Ir. Dwita Hadi Rahmi, M.A

NIP 196109261989032002

Mengetahui,

Ketua Departemen Teknik Arsitektur dan Perencanaan

Fakultas Teknik

Universitas Gadjah Mada

Ir. Deva Fosterharoldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM.

NIP 197403081999031003





Lampiran: Histori alur persetujuan

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

AMIR MUHAMMAD HARRIS, D.r.s., Pratiwi Rahmi, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

| No | Jabatan | Nama | Jenis | Tanggal Disetujui |
|----|---|---|--------------|---------------------------|
| 1 | Kour Akademik | Faesar, S.Psi. | Paraf | Jumat, 12 Juli 2024 14:55 |
| 2 | Ketua Program Studi Sarjana Arsitektur | Harry Kurniawan, ST., M.Sc., Ph.D. | Paraf | Jumat, 12 Juli 2024 15:31 |
| 3 | Ketua Departemen Teknik Arsitektur dan Perencanaan | Ir. Deva Fosterharoldas Swasto, S.T., M.Sc., Ph.D., IPM. | Tanda Tangan | Sabtu, 13 Juli 2024 15:55 |

Diajukan oleh Budi Antono, S.IP.



*Dokumen ini telah melalui proses approval secara daring sebelum QR Code dibubuhkan.
Scan QR Code yang ada di setiap halaman dokumen ini untuk verifikasi.*