

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA PRANCIS	iii
HALAMAN JUDUL	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
EXTRAIT	xiv
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Tinjauan Pustaka	9
1.5 Landasan Teori	14
1.5.1 Teori Gender dan Kekuasaan	15
1.5.2 Konsep Maskulinitas	20
1.5.3 Eksklusi Sosial	25
1.6 Metode Penelitian	27
1.7 Sistematika Penyajian	28
BAB II	29
2.1 Keluarga dan Struktur Sosial dalam Relasi Gender	31
2.2.1 Struktur <i>Labour</i> dalam <i>Qui a tué mon père</i>	33
2.2.2 Struktur <i>Power</i> dalam <i>Qui a tué mon père</i>	39

2.2.3 Struktur <i>Cathexis</i> dalam <i>Qui a tué mon père</i>	45
2.2 Kontestasi Maskulinitas dalam Keluarga Narator	50
BAB III	66
3.1 Trajektori Maskulin Ayah Narator dalam <i>Qui a tué mon père</i>	66
3.2 Representasi Eksklusi Sosial terhadap Kelas Pekerja di Prancis	78
3.3 ‘Pulang’ sebagai Jalan Menuju Rekonsiliasi	83
BAB IV	87
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	100
Lampiran 1. Sinopsis Novel	100
Lampiran 2. Tabel Kelompok Data Pertama	101
Lampiran 3. Tabel Kelompok Data Kedua	117
RÉSUMÉ	129
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	132