

DAFTAR RUJUKAN

- Ahmadi, A. 2015. *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Alodokter.com. t.t. “PTSD” dalam <https://www.alodokter.com/ptsd>. Diakses pada tanggal 1 April 2024 pukul 20.00 WIB.
- An-Nams, Sarah. 2020. *Jim*. Lebanon: Dār Al-ādāb.
- Arabfiction.org. t.t. “سارة النمى” dalam <https://www.arabicfiction.org/ar/node/1770>. Diakses pada 1 Desember 2023 pukul 19.45 WIB.
- Badi'ah, L. S. 2019. “Depresi Berat Tokoh Utama Dalam Novel Al-Jāhid Karya Al-Hasan Al-Bukhāri: Analisis Psikologi Sastra”. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Databoks. 2020. “Siapa Saja Pelaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Terdekat” dalam <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/03/09/siapa-saja-pelaku-kekerasan-seksual-di-lingkungan-terdekat>. Diakses pada 9 Juni 2024 pukul 20.44 WIB.
- Endraswara, S. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Gramedia Blog. t.t. “Pelecehan Seksual: Definisi, Jenis, Ciri, serta Hal yang Perlu Dilakukan!” dalam <https://www.gramedia.com/literasi/pelecehan-seksual/>. Diakses pada 27 Mei 2024 pukul 19.48 WIB.
- Kinanti, R. 2023. “Post Traumatic Stress Disorder (PTSD) Tokoh Utama dalam Novel Hībnūsīs karya Mohammed Rahna: Analisis Psikologi Sastra”. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Komnas Perempuan. 2020. “15 Bentuk Kekerasan Sexual” dalam <https://komnasperempuan.go.id/instrumen-modul-referensi-pemantauan-detail/15-bentuk-kekerasan-seksual-sebuah-pengenalan>. Diakses pada 7 Juni 2024 pukul 18.30 WIB.
- Minderop, A. 2016. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- National Health Service (NHS). t.t. “Causes-Post Traumatic Stress Disorder” dalam <https://www.nhs.uk/mental-health/conditions/post-traumatic-stress-disorder-ptsd/causes/>. Diakses pada 5 Mei 2024 pukul 16.00 WIB.
- National Institute of Mental Health (NIH). t.t. “Post Traumatic Stress Disorder” dalam <https://www.nimh.nih.gov/health/topics/post-traumatic-stress-disorder-ptsd>. Diakses pada 6 Mei 2024 pada 15.00 WIB.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press. Cetakan ke 11.
- Ratna, N. K. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Cetakan XIII. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sany, F. 2023. "Gangguan Psikologis pada Tokoh Utama Novel Frankenstein Fī Bagdād Karya Ahmad Sa'dāwī: Analisis Psikologi Sastra". Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Schiraldi, G. R. 2016. *The Post Traumatic Stress Disorder Sourcebook Second Edition*. New York: McGraw-Hill Education.
- Segaf, A. 2021. "Gangguan Stress Pasca Trauma Tokoh Utama dalam Novel Al-I'tirāfāt Karya Rabī' Jābir: Analisis Psikologi Sastra". Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Semi, A. 1989. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Semi, M. A. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar.
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Pelajar.
- Sumardjo, J. & Saini 1997. *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.
- Teeuw. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Teeuw. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1949. *Theori of literature*. New York: Harcourt, Brace and Company.
- World Health Organization (WHO). 2023. "WHO Policy on Preventing and Addressing Sexual Misconduct" dalam <https://www.who.int/publications/m/item/WHO-DGO-PRS-2023.4>. Diakses pada 6 Mei 2024 14.35 WIB.
- Wikipedia.org. *t.t.* "سارة النمى" dalam https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B3%D8%A7%D8%B1%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%85%D8%B3 Diakses pada 1 Desember 2023 pukul 19.35 WIB.
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher