

DAFTAR PUSTAKA

- "AD Classics: Centre Culturel Jean-Marie Tjibaou / Renzo Piano Building Workshop" 04 Aug 2015. ArchDaily. Diakses 12 Oktober 2023. <https://www.archdaily.com/600641/ad-classics-centre-culturel-jean-marie-tjibaou-renzo-piano?ad_medium=gallery> ISSN 0719-8884
- Ambarwati. 2009. "Tinjauan Akustik Perancangan Interior Gedung Pertunjukkan." Imaji, Vol.7, No.1, Februari 2009: 88-104.
- Bria, Y.D.C. 2019. "Pusat Kesenian Tradisional di Kotagede Yogyakarta Melalui Pendekatan Arsitektur Jawa Kontemporer." Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Febrino, J. 2014. "Arsitektur Tradisional Batak Toba." Universitas Kristen Duta Wacana.
- Gapuranews. 2020. "Taman Budaya Sumut 'Angkat Kaki' ke Tapian Daya." Medan.
- "Jadi Sorotan, Begini Sebenarnya Konsep dan Makna dari Bangunan Pusat Kebudayaan Subang" 29 Jan 2021. KotaSubang. Diakses 12 Oktober 2023. <<https://www.kotastubang.com/20598/jadi-sorotan-begini-sebenarnya-konsep-dan-makna-dari-bangunan-pusat-kebudayaan-subang>>
- "Kimball Art Center / Will Bruder+PARTNERS" 15 Jan 2012. ArchDaily. Diakses 12 Oktober 2023. <https://www.archdaily.com/200011/kimball-art-center-will-bruder-and-partners?ad_medium=gallery> ISSN 0719-8884
- Maha, N.M.M. 2016. "Arsitektur Regionalisme di Bali." Universitas Udayana.
- Manu, S. 2019. "Perencanaan dan Perancangan Gedung Pusat Seni Tradisional di Kabupaten Malaka (Pendekatan Metafora Arsitektur)." Universitas Katolik Widya Mandira.
- Natalia, S. C., dkk. 2016. Perancangan Interior Pusat Seni dan Budaya Batak Toba. E-Proceeding of Art & Design : Vol. 3 : 1067 – 1069.
- Napitupulu, dkk. 1986. Arsitektur Tradisional Daerah Sumatera Utara. Jakarta: CV. Eka Dharma..
- Noor, A.A. 2019. "Pengertian MICE (*Meeting Incentive Conference Exhibition*)." Universitas Terbuka.
- Nugroho F.T. 2021. "Pengertian Seni Teater, Ciri-Ciri, Fungsi, Unsur, dan Jenis-Jenisnya yang Perlu Diketahui." Jakarta.
- Raraningrum, A. 2017. "Pusat Oleh-Oleh Khas Jawa Tengah di Semarang dengan Pendekatan Arsitektur Regionalisme." Universitas Katolik Soegijapranata.
- Regnalia, S. 2002. "Pusat Seni Tradisional Jogjakarta Ekspresi Arsitektur Tradisional Jawa pada Tata Ruang dan Penampilan Bangunan." Universitas Islam Indonesia.
- Rencana Strategis (Renstra) Dinas Pariwisata Pemerintah Kota Medan Tahun 2021-2026
- Salsabila dan Isnen Fitri. 2022. "Urgensitas Pusat Budaya bagi Keberlangsungan Kegiatan Budaya Multi-Cultural Kota Medan." 2022

TALENTA Conference Series: Energy & Engineering (EE) Volume 5
Issue 1: 3-4.

- Takara, M. 2013. “Kesenian di Sumatera Utara Beberapa Pemikiran Mengenai Arah dan Pengembangan Fungsinya.” Universitas Sumatera Utara.
- Tarigan, B.S. 2011. “Makalah Kebudayaan di Sumatera Utara.” Universitas Jember.
- Safitri, N.A. & Al – Athas, S.I. 2020. Komparasi Karakteristik Akustik Bahan Material Studi Kasus : Gedung Auditorium Sekolah Tinggi Multimedia Yogyakarta. Seminar Karya & Pameran Arsitektur Indonesia 2020 : 2 – 5.
- Sianipar, K., dkk. 2015. Makna Seni Ukiran Gorga pada Rumah Adat Batak. Panggung Vol. 25 No. 3 : 2 – 3.
- Supriatna. N. 2019. Macam – Macam Alat Penyambung Baja. Bandung : Universitas Pendidikan Indonesia.